নিংশিং চেফোং

K. Hem Chandra Singha

SOUVENIR

The XIIth Annual Conference, 1992

HOJAI : NAGAON : ASSAM

ALL ASSAM MANIPURI STUDENTS' UNION

OKDISCD

With Best Compliments

To K. Hem Chandra Singha
Paona Leikai Lanka.
15/9/92

OKDISCD

SOUVENIR

The XIIth Annual Conference, 1992

ALL ASSAM MANIPURI STUDENTS' UNION

EDITORIAL BOARD

Advisers : Th. Babatombi Singha.
: Karam Ibungahal
: N. Tolpishak Singh.
: L. Sruti Kumar Singha

Editor : **Khaidem Binoy Kumar Singha**

Joint Editor : Meinam Joymangol.

Members : N. Kamal Singha
: K. Santi Kumar Singh.

Retrieval or reproduction of this production may be done with the permission of the Editor.

Published by : ALL ASSAM MANIPURI STUDENTS' UNION

14th November, 1992

Donation Rs. 8/- only.

Printed in India by : *Sree Gauranga Press, Hojai, Assam Ph. 2375.*

Dispur
No. MFS/RR/12/92

Date : 27.10.92

सत्यमेव जयते

MESSAGE

DR. ARDHENDU KUMAR DEY
Minister,
Food & Civil Supplies,
Relief & Rehabilitation
Assam, Dispur
Pin—781006.

I am very glad to know that the All Assam Manipuri Students' Union is going to bring out a Souvenir in connection 12th Annual Conference of the All Assam Manipuri Students' Union to be held on 14th and 15th of November at Durgabari, Hojai.

It is naturul, your various activities will find place in the Souvenir. I hope your constructive activities will set an example to other such students organisations to fall in time with and work for peace, harmoney and national integration, which are the outmost need in the present context.

I wish all success to your Conference.

Sd/-
(Dr. Ardhendu Kumar Dey)

Kh. Binoy Kumar Singha,
C/o. K. Ibungahal Singha,
Near Gita Mandir,
Natun Bazar,
P. O. Hojai, Nagaon (Assam)
Pin—782435.

OKDISCD

ইদিতরগী ৱাহৈ

লোন হায়বসি জাতি অমগী খৱাইদগী মরু ওইবা মচাক্কনি। মীতৈ (মণিপুরী) লোনবু নিপালশুবা সেড্যুলদা চনন্নবা তাকশিনবসি ঙসিদগী চহী ৩১মুক শুরে। হন্দক্তা ভারত সরকারনা মীতৈ লোনবু ৮ শুবা সেড্যুলদা চনশিনখ্রে। লোন অসিবু চনন্নবা হোৎনবদা পৃথিৱীদা লৈরবা মীতৈ খুদিংমক্না চাওরবা থৌদাং লৌখি। মীতৈ খুদিংমক্না ৮শুবা সেড্যুলদা চনগদবনি হায়বসি মীতৈ শাগৈ খুদিংমক্কী খোল্লাও ওইখি। ৮ শুবা সেড্যুলদা চন্নবা হোৎনবদা AMSU, AAMSU, MLDCC, MSPA, MSPM ১স্তুং সংস্থা খুদিংমক্না চাওরবা থৌদাং লৌখি সংস্থাশিংবু মীতৈ থুনাইনা লৈরিমখৈ কাওফম থোক্তে।

অসমদা মহৈ মশিংগী মরমদা আৱাৎপা য়াম্না লৈরি। অদুবু মরু ওইনা ব্রহ্মপুত্র ভেলীদা Medium of Instructions সি য়ামনা মরাই চাইথনা লৈরি। এল, পি স্কুলদগী কলেজকী থাক ফাওবা মণিপুরী সবজেক্তসি নিংথিনা তম্বা ফংজ্রে। লাইরিক মিংথিনা ফংদবা ১স্তুং ওঝা হাপ্পীদবা অসিনা মহৈরোইশিংদা অমাংবা য়াম্না ওইরক্নী। সরক অদুনা সরকারনা অয়াংবা মতমদা মণিপুরী সবজেক্তপু অতোপ্পা সবজেক্তশুম্না চপমান্না থুদোং- চাবা পীয়ু। Gauhati University দা Manipuri Subject তা MA Class য়াংনা হাংহল্লু।

AIR গৌহাটি ১স্তুং ডিব্রুগড়দা ঙসি ফাউবা মণিপুরী প্রোগ্রাম পিদে। অতোপ্পা লোনদী পিরি। অয়াংবা মতমদা মণিপুরী লোনদা প্রোগ্রাম পিয়ু। নৌনা হাংলগদবা AIR Nagaon দা মণিপুরি প্রোগ্রাম পিন্নবা তাকশিনবা মথৌ তায়।

বিষ্ণুপুরিয়া শাগৈ অসি মশাগী ময়েক লৈংদবা ১স্তুং লোনস্তু লৈতে। মীরোল পুনসিন্নুনা ঙাংবা জাতিনি। মীতৈ জাতিবু পামজনা মণিপুরীনি হায়বনি। বিষ্ণুপুরিয়াগা মণিপুরীগা মৈহৌরোনদগী হৌনা মরি শুংনৈ লৈনদে। বিষ্ণুপুরিয়া জাতি অসি বাংলাদেশরোমদগী লাকপা কাংবুনি।

ঐখোয়গী থুনাইদা অমগা অমগা মান্নদবা মীয়েং অসি থদোক্লসি। অমত্তা ওইবা ৱাথল, থুনাইসিগী মীয়েংদা চুংশাননা থবক থৌরম পাইখৎপা দরকার ওইরে, পৃথিবীদা লৈরিবা মীতৈ ঐখোয় অমত্তনি। ঐখোয় অমত্তা ওইনা ইশানা ইশাগী থৌদাং মশক খংনা চংশিনবগী মাথৌ তারে।

অরোইবদা নিংশিং চেফোং অসি ফোংবদা মেসেজ, আর্টিকল পিবিরক্পা ওজাশিং অমস্তুং মরুপ-মপাং থৱাই খিবিক্কী মফমদা নুংঙাইবা ফোংদোকচরি।

নিংশিং চেফোং অসিবু ফোংনবগী হোন্নবদা এডভাইজরশিং অমদি আমস্তুগী মরুপ-মপাংশিং লোয়ন লোয়ননা ওজাশিংগী মমল য়ামলবা মতেং পংবিরক্খিবা অমদি অথুবা মতমদা ফোংনবা হোৎনবদা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রেছপুস্তু থাগৎচরি।

মতম থুয়েনখিবনা অমদি শেলথুমগী ফিভম্না আর্টিকল খুদিংমক হপ্পা ঙমজখিদ্রে, বনান কয়াস্তু শোয়খ্রে অদুগীদমকতা মীয়ামনা ঙাকপিগনী।

থাইদেম বিনয় কুমার সিংহ
-- ইদিতর
নিংশিং চেফোং, ১২ শুবা চহীগী মীফমলেন, আমস্তু।

তাং—১১/১১/৯২ ইং
হোজাই

OKDISCD

১২ শুবা চহীগী মীফমলেন ওল্লাখুৎ কমিটিগী

সেক্রেটরীগী শল্লপ্পা রাহৈ—

চৎখিবা আগষ্টগী তাং ২৩।৮।৯২ দা আমস্থু গী নগাওঁ জিলা কমিটীনা শিন লাংতুনা ফমখিবা মীফমদা হোজাইদা আমস্থু গী ১২ শুবা চহীগী মীফমলেন পাঙথোক্লবগীদমকতা রারেপ তাখি লোয়ননা ঐহাকবুস্থু মীফমলেন অসিগী ওল্লাখুৎগী সেক্রেটরী অমা ওইনা শিন্নবিখি। লমদম অসিদা মীফমলেন অসিবু পাংথোক্লবা খুদোংচাবা পিবিরকপগীদমক্তা আমস্থুগী মফমদা লমদমসিগী মীতৈ পুম্নমক্না নুংঙাইবা ফোংদোকই।

মীফমলেন অসিবু মপুংফানবা থৌনা পাউতাক অমস্থুং শেনগী তেংবাং পিবিরকপা ওঝা UMAA, থেঙ্গুজম বিকাশ, ডাঃ শানৌ, আব্দুল ইছলাম, এল বাচাধন, এইচ কৃষ্ণকুমার, এল কুঞ্জ, কে, গৌরমোহন, এল গোলাপ, কারাম ইবুংহল চিংবা ওঝাশিংবু কমিটীগী মাইগৈদগী তৌবিমল উৎচরি। লোয়ননা এডভাইজরশিং কয়া পিবিরকতুনা ঐথোয়গী মিংশিং চেফো বু মপুং ফাহনবিবা ওঝাশিংগী মফমদস্থু নুংঙাইবা ফোংদোকচরি।

মতম পুম্বনা মতেং পিবিরকপা ইচে সরস্বতীবুস্থু তৌবিমল হঙবা উৎচরি। নেহরু হোজগী অয়া-য়াথং পিবিরকপা, ঙৈবাগী খুদোংচাবা পিবিবা য়াম্বুং রাজকুমার মনিস্না, দক্ষিণ হোজাই হাইস্কুলগী ওঝা থৌদাম বাবাতম্বী বুস্থু তৌবিমল খংবা উৎচরি। আমস্থু নগাওঁ জিলা কমিটী, ডিভিজন, ইউনিট কয়াগী মতেং, থৌনাবু কাউজরোয়। পিশক, এল অমল, শরৎ, কমল, সুভাষ, রাজু, অজিত, লোয়ন্না তেংবাংবিরকপশিংবু কমিটীগী সেক্রেটরী অমা ওইনা কাউজ্জরোই।

মরুওইনা তাদ ডব্লিউ চন্দ্রকুমার, ঐগী মরুপ এল, সুরচন্দ্রগী মতেং মতম পুম্বদা কাউবা ঙমজরোই। ভি আই পি বেঙ্গলাচিংবা শেম্বিরকপা ইচে কারাম পঙ্করতীবুস্থু তেংবাংবিবগী দমক্তা তৌবিমল উৎচরি। লোয়ননা ওল্লাখুৎগী কমিটীগী মেম্বর পুম্বা, এডভাইজর হিজম প্রদীপ, ডব্লিউ জয়কুমারনাচিংবা ওঝাশিংগী মতেং, থৌনা পিবিবা কাউজরোয়।

অরোইবদা লমদমসিগী মীতৈ ইপা-ইপল, ইমা-ইন্দোল, ইচল-ইচেশিংনা পিরিরকপা মতেং গীদমক্তা তৌবিমল খংবা উৎচরি।

ঈগল ক্লাব গী মেম্বর খুদিংনা থবক থৌরম পুম্নমকত্তা মতেং পাংবানা নত্তনা ক্লাব অসিদা লৈবগী খুদোংচাবা শিনবিবগীদমক্তা নুংঙাইবা ফোংদোকচরি।

তাং— ১৩।১১।৯২ ইং
হোজাই।

পুকচেলশেংনা—
য়েনদ্রেম্বম কুঞ্জমোহন।

INSIDE

য়াওনদা মীতৈ নহারোলগী শক্তম/১	:	ডাঃ নাওরেম সানাজাওবা
মহৈ-মশিং তম্বদা মমা-মপা, ওঝা অমদি মহৈরোয়শিংগী থৌদাং/৪	:	থৌদাম বাবাতোম্বী
'অউনপোৎ তানবা' খুনাইদা অমাঙবনি/৭	:	কে, সরস্বতী
কাক্ অমস্থু তিন্থ্রোক্/১০	:	এন্ ইন্দ্রকুমার সিংহ
মীতৈ লৈমা/১১	:	হাওবম চম্বু ইবেমচা
লাইপোক/১২	:	মৈনম জয়মঙ্গোল
কেনসারশিদগী কন্নবা শিদ হিদাক/১৩	:	জয় নিংঙোম্বম
মৈতৈ লৈরাং/১৪	:	নিলকমল লোংজম
করিগুম্বা/১৫	:	টিএইছ, বিমোলা দেবী
মতমগী হেলোয় শকহেনবী/১৬	:	নোংথোম্বম নবকিশ্বর
রাথল অমা/১৭	:	খাইদেম অমল সিংহ
লৌশিংগী মৈরা/১৯	:	য়ুম্নাম তোনদোন মীতৈ
নগাওঁ ডিসট্রিক্ট মণিপুরী ষ্টুডেন্ট এসোছিয়েছনগী হৌরকরারী/২১	:	হিজম প্রদীপ কুমার মোইরাংচা
Three Things/24	:	A: Shyam Singha
560 Years of Assamese and Manipuri Relation/25	:	Karam Ibungahal
হায়জ্বা/28	:	শ্রীমতি রেনুকা দেবী
Advertisments	:	

OKDISCD

য়াওনদা মীতৈ নহারোলগী শক্তম

ডাঃ মাঙ্গরেম সানাজাওবা
হেড লো ডিপার্তমেন্ত, গৌহাটি য়ুনিভারসিতি।

কুনমাথোয়শুবা শতাব্দী চংলক্কদবা চহি খরতা মঙায়রে। মালেমদা, সুপর পাৱার 'সোভিয়েৎ য়ুনিয়ন' না লৈবাক অমা ওইরম্বদগী মনিংতম্বা লৈবাক তরামঙা থোক্লা শক্তম হোঙখ্রে। য়ুগোসলাভিয়ানা মনিংতম্বা লৈবাক মরি থাক্লা ওনখ্রে। চেক্কোসলাভাক্কীয়ানা লৈবাক অনি থোক্কদৌরি—মতম ঙায়রগী ৱাতনি। ১৯৯২ গী জুন থাদা ব্রাজিলগী রাইত্তদে জেনেইরোদা, মালেমগী লৈবাক্কী মক্কোক ময়াম্না 'ইনভারোনমেন্ত' কন্নবগী ৱারেপ কয়া লৌখ্রে। ১৯৯২ গী সেপতেম্বর থাদা জাকারতাদা 'নন এলাইন্দ' (মীচঙ-চুংশন্নদবা) লৈবাক্শিংগী অচৌবা মীফম অমনা মীচং চুংশন্নদবা লৈবাক্শিংগী ঈহৌশি চত্থীগনি হায়হনা য়ানখ্রে। ইকুয় কুয়দনা, অপিক্কপা লৈবাক কুয়েৎপু মোইগেম তৌহনা তিনশিনলুবা ইরাক্কপু, মালেমগী লৈবাক ২৯ না লান্দাহনা, ইরাক্কী খায়াত্তগী কুয়েৎপু নমহনা ওথোক্কহনখ্রে। চহি অমগী মমাঙদা জর্মন লৈবাক অনি পুনশিন্নথীহনা, জর্মন লৈবাক অমত্তং শেমখিবদগী, থবক ফংদবগী ৱাথোক তারি। য়ুরোপতা মাষত্রিত্ততা য়ুরোপকী লৈবাক ১২ না পুন্দুনা য়ুরোপপিয়ান য়ুনিয়ন অমা শেম্বা হৌখ্রে—মহুগী মঙ্গুংগী ৱা খর থোক্কপা হৌরি। আমেরিকানা অপিক্কপা লৈবাক কয়াবু চৱা হেলহন্দুনা, লৈবাক অতৈদগী খায়দোকপীহনা অৱাবা পীবা হৌখ্রে। নহাক থাজব্রা? —অশুক্কচাউবা অহোঙবশিংশি চহি খরসিততা, নঙ ঐগী মীৎকি মমাংদা থোক-লিবনি॥

গ্রীকী ফিলোসোফর হেরাক্লিতসনা হায়খী—নহাক্না তুরেল অমগী ঈশিং মশা অমত্তনা ইরুজবা ফঙলোয়। মরমদি, নঙ-ঐনা ইরুজখীবা হিদেনগী ঈশিংহু অনিরক শুনা ইরুজবা লাকপদদি, লোকতাক য়ৌনা চেন্থব্রবনি। মালেমগী, খুনায়গী, নঙ-ঐগী ৱারীশি অশুম্না মতমগী ঈরৈদা লুপখিবনি। ঙরাং ওইরম্বা ঐহু, ঙসিদি মহুমক ওইদ্রে—ঙসিনা ঐ, ঙরাঙগী ঐদগী খর শিঙগৎলি—চুমদব্রা? অথেংবা, ১দি য়াওস হায়বশি মীওইবগী ৱারীনি। য়ুনিভরসকী থিওরী পারুরবম্বু, জেরোতাইমগী য়ুনিভরসত্তু, ইং কুমজা ১৯৯১ দদি অঙক'ফংনা চাঙথোক্কখ্রে নত্রগা, মশক হোঙখ্রে॥

থায়নাগী মতমগী চহিদগী চাওখৎপা, ইজিপ্ত—বেবিলোনগী চাওখৎপা, মোহেনজো-দারো—হারাপ্পাগী চাওখৎপা, দৱারকাগী অমদি ফুনান (সাউথ-ইষ্ট-এসিয়া) গী চাওখৎপা, মতমগী ঈরোন্নঙদা লুপশনখী। নহাক থাজব্রা? —বৃতিশ সাম্রাজ্যনা ময়ায় চায়থখীনি হায়বা॥ আমেরিকাগা চাওখৎপা চপ মান্নবা সোভিয়েৎ য়ুনিয়ন্না মতোমতা, মশাগী অরুম্বনা অহুহনা

OKDISCD

লৈবাক ১৫ ওন্থোকখী। আর্য্য-দ্রাভিদা জাতি ২ না নিংথৌ-মন্ত্রি শিন্ন শিন্ন ওইতুনা পানবা ভারত লৈবাকতা, অরিবা লৈবাক ৫-৬ না ভারতকী রাংমদা লৈতুনা মনিংতম্বগী 'ঈহৌ চথরিবশি, কনানা থাজবা ঙম্বগে—ঐখোয়গী মিংকি মমাঙদা, পুরারী (ইতিহাস) গী ঈথক ঈপোমনা অকনবা শউমগা লোয়ননা আর্য্য-দ্রাভিদা সাম্রাজ্যবাদ (ইমপেরিয়েলিজম) কী লৈরায়দা লেপপা লৈতনা য়ৈরি। মশিনী মীওইবগী রারী মীথা থানিংদবা, মনিংতমনিংবা অমদি পুন্না হিঙমিন্নবগী রাখল, ঈথক-ঈপোম॥

নহাক্না সোসিয়েলিজমবু পাম্বা য়াই পামদবা য়াই। নমহৎপীবশিংনা তুহৎপীবশিংবু মান্নমা হিংমিন্নবা হায়বশিদদি, পুন্নমক্কী অফবা রা, অফবা পাওজেল য়াওই। সোসিয়েলিজম চৎপা লৈবাক অমনিগী অচোয়বা থবক থৌরাং উরুরগা, সোসিয়েলিজম্ব মীওবগী মাঙনবনিদি কনামতানা হায়বা ঙমলোয়। নোঙচুপকি কেপিতেলিজমশু ফনা য়াম্না মশক ওনখ্রে, নত্রবদি নোঙচুপকী খুনায়দা কেপিতেলিজম্ব লঙশেকখীগনি—। মালেমগী রারীদি, নমথবা ওৎপা নৈবা হায়বশিদি, লেপপা লৈতনা লংশেকপা ঙাকনি। হিন্দু মবুধৌ লাইপুরেন, কৃষ্ণনা "গীতা" দা ফত্তবা কাঙবুবু মালেমদগী মুৎথৎখীনবা অর্জ্জুনদা হায়রীবতুনি। ফত্তবা মুৎথৎপদা, অফবা কয়ামশু মাঙজে—হু চেনবা, হুগী হুঙাক্তা মহি থোকপা উজাও অমা তুথরকপদা, করিথঙজদবা, কনাদা লানজদবা নাপী শিংবী, ফজবা লৈকোন কয়া শোকই, তুমই। অতুবু হুচেনবা উপাম্বীতুদি, মহৌশাগী নিয়ম মতুংইন্না তুখরকপা তাবনি। মীওইবগী রারীশু শি ঙাকনি। আর্য্যনা লুচিংবা এম, কে গান্ধীগী ঈহাদবা—'নন-ভাইওলেন্স মুভমেন্ত" কী মন্নুংচন্না, ১৯৪২ গী আগষ্ট ৯ গী 'কুইট ইণ্ডিয়া মুভমেন্ত'দা মী কয়া শিখ্রে, মী কয়া শোকখ্রে, গান্ধীগী সেবকশিংনা রেলরে চা কয়া, পোষ্ট অফিস কয়া, সরকারগী অফিস চা কয়া মৈ ওলহনখ্রীবনো? মী অমগী ঈ তাবা পামদবা গান্ধীনা, অনিশুবা মালেমগী লানজাওদা ঈগী সমুদ্র চেনবদা য়াওরুনবা মাগী সেবক সাখা লিশিং কয়া ঈ-তাবা য়াওহনখীদব্রা? বোলসেভিক, চাইনীজ, আমেরিকান, ফ্রেন্স রেভোলুশনগী ঈতৌদা মী কয়া পুন্সি ইথয়খীদব্রা? গান্ধীনা শেমজবা গান্ধীজম চৎপা সরকার ঙসিফাওবদা মীওইবা লীশিং কয়াগী পুন্সি মাঙহনখীদব্রা? মশি মীওইবগী রারীনি। অতুমক য়েলহৌঙৈদগী ঙসিফাওবা, তুংফাওবা চেন্থগদৌরিবা মীওইবগী ইতিহাসকী অচৌবা তুরেলগী ঈরৈনী।

অখণ্ড অহৈশিংম "জাস্তিস" — অচুম্বা (ন্যায়) কী রা লেপপা লৈতনা পল্লী। রাহৈশিদি হোঙদে, রাহৈশিগি মচাক, মন্নুংগী রাদি নুতিগী হোংই। হিন্দুগী বামোন মকোক "মন্নু" কৌবতুনা, বামোন অমদি মীনায় খায়দোকলমই, নুপী অমদি হরিজনবু হাংননবা হু চেনবা রাহৈ কয়া হায়রমই। চহি লিশিং ৫ গী মমাঙদদি, খুনায়না মতুবু চুমই হায়না লৌরম্বা য়াই। ইংকুমজা ১৯৯২ দা, বেদনা, মন্নুনা হায়বনি, অতুনা নংঐগী 'মীনায়' ওইয়ু, 'হরিজন' ওইরু নংগী চাক শরুক ঐনদি চাবা য়াই, ঐগীদি নংনা শোকপা য়ারোই, নংগী শাগৈগী নুপীদি ঐনা লৌগনি, ঐগী শাগৈগী নুপিদি নখোয়না লৌবা য়ারোই, ঐনা শেঙই, নংনা মাঙই হায়রুবদি খুদকতা জেসদা থমলোয়দবগী মরম করি লৈবগে? লৈরম্বস্তু য়াবা, লৈরম্বদবস্তু য়াবা, ঈশ্বরগী রাহৈনি, হায়তুনা নঙনা পঙহায়দা হায়জল্লগা, মীওইবা খুনায়গী মরকতা চাওর চাওরবা ফক্লাং ফাজনবদি, নংগী ঈশ্বর (লৈরমে হায়জরবস্তু) নত্ত, নংবু থায়দগী তুক্কচননা লৌগনি। "নঙোন্দা তৌহন্নিংদবস্তু, মীঙোন্দা তৌরুগনু"। ঈশ্বরহুনা লৈরম্বা তারবস্তু (ঐদি থাজদে!) বামোন মচা নংতগী নপা-খারা, মালেমগী মরাইবক থীবা পুন্নমক্কীদি মপা মপ। নত্তবরা? ডা: বি, আর আম্বেদকারনা কাষ্ট সিস্তেম মুৎথৎশি হায়বহ অচুম্বনি। মীওইববু মাঙই শেঙই শেম্বদি, মচিন থিবা, ওইজবদা থীবা মী কাঙলুপ্তুনা হায়বনি। ফজনা য়েংলুরবদি, লাই ঈশ্বর, আল্লা, জেসস—মীওইবা ঐখোয়গী কোকতগী শেমখিবা ঙাকতনি। "লাই" হায়বশি মীওইবা ঐখোয়না শেম্বনি।

হিস্তরী, ইদিওলোজী, সাইন্স, ফিলোসোফী লৈবাক ঙাকলোন, আইন, চংনলোন খঙবগী মথকতা, মতুবু শেম্বদস্তু মীতৈ নহারোলশু য়াওগদবনি। রাখল্লোন পুম্বা মীওইবনা শেম্বা ঙাকনি অচুম্বা রাখল্লোন খনবা, লৌবা ঙম্বশিংনা কাংলুপ অতৈগী মাং থানা চৎলি। নহাক থাজব্রা?—সোভিয়েৎ য়ুনিয়নগী য়েক্রবা ওইবা আমেরিকাদা সোভিয়েৎ য়ুনিয়নগী মরমদা, হিরম খুদিংদা খঙবা থিজনবা খাইয়গী মকোকতা লৈ। মতুমকনি, 'মাওজেদোং" না মাগী লালহৌবদা, য়েক্রবশিংবু, যওবশিংবু হান্ন মরিকচুম্না খঙনবা হায়রম্বতুনি। ফত্তবা খঙনগা, অফবা খঙবা ঙমই। মশি মীওইবগী রারীনি। ঐগী খুনায় ইরৈবাক, ঐগী ইরৈবাক্কী পুরারী খঙবগা চপ মান্নমা, মীওইবগী পুরারী মরিকচুম্না খঙবা তাবনি। ঙসিফাওবদা, চাওখৎখ্রিবা নোংচুপক্কী লৈবাকশিংশি অরাবা থেংনখিদবা য়াওদে অতুনা আরনোলদ তোয়নবীনা হায়রম্মী—সিভিলাইজেসন হায়বসি মীওইবনা অচৌবা আরাবা কয়াবু জয় তৌরা ঙম্বদগী থোরকপনি। ঙসিগী জাপানীজ অমানা নোংমদা, পুং ১৪ থবক শুই নঙ চুম্না হায়য়ু নোংমদা পুং কয়া থবক শুই। অতনবা মরৌতৌবা, নমথাকতৌবা মীওই কাংলুপশিংগী ফিদম্না মীতৈ নহারোলস্তু লমজিং লোয়দৌবনী। নহা ওইনা লৈখিদবা, আমেরিকাগী প্রেসিডেন্ট জোহন এফ, কেন্নেদীনা হায়রম্বতুনী—"নংগী নরৈবাক্না নংগী করি তৌথ্রবগে হায়বহ হংলুগন্ন, নংহাক্তা নংগী নরৈবাক্কী করি তৌথ্রবগে হায়বহ হঙউ।" মীতৈ খুনায়না চাওখৎপা মতমদা, মালেমগীস্তু মচেৎ অমদি চাওখৎলবনি। অচুম্বা য়াওন, মতম্না পুজরককনি।

"ঈপাম মৈ হৌরে
লাংচীং মৈ চাকলে
হা ঈদু নিংথৌ লৈত্তবরা
খাম্বী মৈ কল্লো"॥

—চিংউ খোংনাংথাব।

মহৈ-মশিং তম্বদা মমা-মপা, ওঝা অমদি মহৈরোয়শিংগী থৌদাং

—থৌদাম বাবাতোম্বী

অাখঙ্ অহৈ শিংনা হায়নৈ — 'যুম্না ওইরকপা মতমদা খুয়া তুশিংনা লেনগাদৌবা (তাংজফম) মতমদসু অয়াম্ব মতম লৈমিন্নবনিনা নরা ওইরিঙৈদগী শেম্ব মতমদা রাফম অসি মরি লৈনা রাখল থম্বা তাই। মমা-মপানা মহৈরোয় ওইরিবা মচাশিংবু লাইরিক তমফম

অঙাংগী অহান্বা মহৈশঙ্নি অদুগা মমা-মপান মরূ ওইবা ওঝানি' —অঙাং অদুনা মমাগী পুক্নু দা লৈরিঙৈদগী হৌনা মমাগী রাখল-পুখল, লিচৎ শাজৎ পুম্বগী মঙাল খর তায়। ন'রা ওইরিঙৈদগী মমা-মপাগা ওৎমীন — চামিন্নহুনা লৈ। লৌশিং খর তারক্পাদগী মমা মপাবু খঙ্বা হৌই-মথোয়গী মতৌ তম্ই। নৌনা রাখলগী য়েনিং হুলক্পানি নরাহুগী ফেমিলিগী লিচৎ শাজৎ রাহৈ রাতানা ওমশীল্লগা ওই।

অঙাংদি মী:তৌ তম্ই। ময়াম্ব, মচেনা কৌ-ঙাংবগী খনথোক্তা কৌ-ঙাংনবা হোংনৈ, চৎপা শাজৎ চৎপা তমই। মতাং অসি মমা মপানা য়াম্ন চেক্শীনগদৌবা মতাং অমা ওই। চফ্শাবা কুমারনা লৈপাক অপেৎপনা শানিংবা মওংগী পোৎ শাবগুম্ অঙাংগী থোৎলিবা রাখলগী হীক হীনাওবু মমা-মপানা চুমহনা পুবিবা মথৌনি। হৌজিক্কী মতমদা নাছ'রী স্কুলনা চিংব লৈরিবা অসি রফম'সিগা মরি লৈইনৈ।

মমা মপাগা, আঙাংগা নোংমদা পুং কূনগা মরিগী মসুংদা অরিক্পদা পুং তরা তরুকগুম্ব লৈমিননৈ। অদুগীসু মথকতা মহৈ তম্বা লোয়রবা মতুং পুন্সিগী ময়াই চাওথৎননবা হোংনবা মতম, অমদি মমা মপানা অহল্না ময়েক্ক লানা তায়। ওঝাগী মতীক কয়াম

শঙ্দা মিং চল্লগা মশাগী মথৌ লোয়রে খনবা য়াদে। মহৈরোয় অদুনা করি তৌরি অমদি করম তৌরি হায়বনি নুংতিগী য়েংশিনবিবা তাই। অদুগত মহৈরোয় অদুগী আরাংপা করিনো খঙবা ঙমগনি। মতম লৈরিঙৈদা অকায়বা মেনশীনহুন শেমনিংবা মওংদা শেম্বা ঙমগনি। খুন্নাইগী চাওথৎপদা মক্তেং ওইরুগনি।

ওঝাশিংগীসু মহৈরোয় শেম্বগী মথৌদাং তরাইদে। পণ্ডিতশিংনা হায়নৈ — ওঝাদি মহৈরোয়শিংগী মরূপ ফিলছফার অমদি লমজিংবিবা মীওইনি। মী শেম্বা মিশিননি। রাখলদা খঙ্দে শাওংদা খঙদে মপূং ফাদ্রিবা নরাবু মপুং ফাননবা ওঝাগী মফমদা শীন্নব মতাংহুদগী অঙাহুগী মপুকনিংগী রাখল খঙ্না মরূপ অমগী মওংদা লমজিংবিহনা পুবা ওঝাগী হেনফজরবা লূরবা মথৌনি। ওঝাগী রাফম্না অচুম্বানি তৌফম থোক্কই হায়না মহৈরোয় শিংনা লৌই। রাফমসি তরায় তরায় দে-মতাং অসিদনি অশেংবা ওঝা মথৌ তারিবনি। ওঝাগী শেংপা-চাবা, শাজৎ লিচৎ অমদি থুংই ফাওবদা মহৈরোয়গী পুসিদা মমি

চাওরিবনো —অসিননি লাইরিক হৈবা পুম্নমক্না ওঝা ওইবা ঙমদে হায়রিবসি। ওঝা ওইরবদি অশেংবা ওঝা ওইবা তাবনি। রাফম অমনা ওঝানা য়ুমদা মমল লৌহুনা মহৈরোয়বু তাক্লবদি মহৈশঙ্দা তাকপগী মমল হুন্থরকই। ওঝানা মচুত্তানা তাকলিংদে অহগা মহৈরোয়নসু য়ুমদা অমুক তাকচগনি হায়হুনা থৌশারোইদবগী হীরম লৈতবা নত্তে। অসিগী মওংসি মীওই খরগী খরদং কান্নরগসু মায়ামগী ওইনদি অমাংবা লাকই।

ঙসিগী য়াওলদা তোঙান্না ওঝা অমুক লৌহুনা মহৈরোয়বু অমুক তোঙান্না লাইরিক তাক্হল্লবা কন্না হোৎনৈ, ফীভম অসি করিগী ওইরিবনো ? লায়নাসী কোক্নবা ময়াম্না হোৎনফম্ থোক্ই।

ফীভম'সিগী হীরম চাওরাক্লা মতীক চাবা অমদি মতীক চানা ওঝা মহৈশঙ্দা পীদবা। মাঙ্গেমশিদা ফম পুম্নমক্তগী ওঝাগী ফম্না খ্বায়দগী অলূবা অমদি অকন্বা ফমনি। করিনা ওঝাদি মী শেম্ব মিশিননি। অদুনা খরায়দগী অফবা অমদি অশেংবা ওঝানা শীনফমসিদা চংগদৌবনি। অরাবদি থবক্ক অতৈ ফঙঙ্ কত্রগত্তা ওঝা ওইবা তান্নই অহগা মহৈরোয় মশ ঙগা চান্নরা ওঝাসু লৈবা তাবনি। অরাবদি মখি লৈনবা থৌবুবশিংনা রাফমসি খঙ্না খঙ্না তুমিন্না লৈথোকপ অসিনি। মথংদা মতম চান' তম্নবা লাইরিক ফংদবনা মতম লৈতবদগী ওঝানা পোপক্লী পোপলী শায়রগা ঈশিংগা কোন্ননা য়োংশীনব চাক্লা তুম্ব রাংপগুম মথংগী থাক্তা থাংগৎপদগীনি। অদুগীসু মথক্তা মমা মপানা মতম চানা য়েংশীনব রাংপসু অচৌবা হীরম অমা ওই।

হৌজিক মহৈরোয় অমগী মথৌদাংগী মরমদা খম্নসি ঃ—

মমা-মপা অমদি ওঝাশিং পুম্নমক অসিনা তাকপী-তিকপীরিবা পুম্নমক অসি কনাগীনো ? মহৈরোয় মহাক্কীদমক্ক নত্তরা ? অদুনদি পুম্নমক'সি মহৈরোয়দা শূন্ন তাবনিনা মহৈরোয় অমগী মথৌদাংনা খরায়দগী ল্মই।

লৌমী অমনা নোংজু নুংশা থায়দনা, আরা আনা থীদনা লৌ উরগা পোইন্নুদা নুংঙাইবা অদুগুম্ন মীওইবগী পুন্সিগী লৌ-উবগী মতমদি মহৈতম্ব মতমসিনি। মতম চাদনা লৌ-উরগা পোইন্নুদমক্ আরাবা ফংবা অদুম হায়না মহৈতম্ব মতমদা আন্নাবনা কিহুনা মহৈ তমত্রবদি তুংগী পুন্সি খুদাং পীরাং তৈহনা শোয়দনা লেনগনি।

মতাং অসিদা ইংরাজীদা হায়বা "Early to bed and early to rise makes a man healthy, wealthy and wise" অসিগী রাফমশিংসে ঙাকতুনা চৎপা ফৈ। মতম চানা তুম্বা-পোথাবা তায়। V. D. O. সিনেমান চিংবা য়েংহুনা থেংনা লৈথোক্লবদি অসিগী চৈনাখোল কোক্কনবা রাখল চুম্বদা মতম মাংই। হক্কচাংদা অনাবা পোক্লক্পা য়ায়। মতম চান তুম্নবদি অহগা ঙস্তানা হৌগৎলবদি লাইরিক্ক পাবগী, শীন তম্বগী মতম মারাং কায়না ফংব ঙম্গনি নিংবা থুংগনি।

"ছাত্রানাম্ অধ্যনয়ম্ তপঃ" পাওরো অসি মহৈরোয়গী তম্কৃত্তি অথোয়বা রাফমনি। মুনি ঋষি শিংনা মহাক্কী নিংজবা, পামজববু ফংননবা চহী মশিং নাইদনা চাবা-থক্পা আরা-আনা থিদনা তপ ধ্যান তৌবা অদুম হায়না মহৈরোযশিংনসু আরা-আনা থিদনা

OKDISCD

লাইরিক ঔরায়বা অমত্ত ওইবা মথৌদাংনি খম্ব তায়। পুক্লিং চেৎপদা একলব্যগুম্ ওইবা ঙম্নবতদা মশাগী পনথুংফম য়ৌব ঙমগনি তুংগী পুন্সি হুঙায়না লেনবা ঙমগনি।

মুনিশিংগী লাইনিং কায়ননবা ভূত-প্রেত, হিংচাবাশিংনা য়ৈইথায়বা–থীনগায়বা পুম্ববু খাংহনা নিংজবা থুংবগুম্ন মহৈরোয়গী পুন্সিদস্থ হারাও-কুমহৈ, আরা-আনানচিংবা অপনবা কয়া লাক্কনি। পুম্নমক অপি তুংওইননা থমহনা পুক্লিং, হকচাং রাথল শূপ্ন অমত্ত ওইনা লাইরিকতা থরায় য়াওবগী মথৌনি। অহলশিংনা তাকপি অহুদি লংহীমুক পীকপা থৌরীদা চাওরবা নুংপাক অমা য়াল্লগা মখাদা পুক্লিং চংনা লাইরিক ঔরাইবা ঙম্ব অহদতা পুক্লিং লপ্পা ঙমবা ওইরে খঙগনি।

পুক্লিং চংবগী রারী অমাগা তাশি--

থাইনা নিংখৌ অমগী হাক্তক্কতা মবুক নোইবা মকোক চাওবা য়াম্ন নেম্বা নুপা অমা লৈরমই। মহাকপূ উবদা ময়াম্ন ক'ক্কা-পুক্কা লাকএ হায়না লকুরমই। নুপাসিনম্ন মথোই থিংনা শাওরমই, মহাক্ন শাওর শাওরগা ময়াম্ন হেন্না লকুরমই। মহাক্ন চৎপা মাইকৈদা অঙাং ময়াম ময়ামস্থ কুরুহনা মতুং ইন্নরম্নই। নুপা অসিনা চৎথোক-চৎশীন রারহনা নিংথৌদা রাকৎলে।

মহাক্কী রাফমসি তারগা নিংথৌনা মুন্না খল্লগা মনাই অমা কৌথোক্লগা নুপাহ লৈনাহনা চংনবা হায়রে। নুপা 'হুগী মথুংবাকতা থাউ চোংন্ন থম্বা তেংগোং অমা হাপ্লগা শানা কৈথেল ক্কোয়না চংতুনা অযুক দরবারদা হল্লকুবা য়াথং পীরে। অহুগা করিগুম্বদা থাও অহ নিকথোক্ল-বদি অঙাং ওলহনগনি হায়হনা খুদকৃতা নুপাহ থাথরে। পুং অনিরোমগী মতুংদা নুপা অহ মথুবাকতা তেংগোং অহ পুহনা থাউ মরিক অমা তাহন্দবমথৈ হল্লকএ নিংথৌনা নুপাহগা মহাকপু মীওই কয়ানা করেম্নরকপগে হুংবদা নুপা অহুনা মথুবাকতকী তেংগোংতা য়াওরীবা থাউ অহ শেন্নবদা কনানা করি তৌরকপা-খঙঙ্ কতয়ে হায়হনা নিংথৌদা হুংগৎলে। অহদা নিংথৌনা নুপাহদা তাকলে অহনি ইশাগী ইথৌদা পুক্লিং চংলবদি ইনাক্তা কনানা করি তৌরি করি হায়রি খঙদবনি। খুদক্তা নুপা অহ রাথল তৌরহনা নিংথৌদা খুরমজহনা হন্‌খী। মহৈরোয় পুম্বনা রারি অসিগী রামচংসি খঙ্‌না চংলবদি মশাগী পনথুংফম পন্দনা য়োবা ঙমগনি। খুনাইদা মালেমদা জোংকী যুম্বীরেল য়ুংঙম্ব ঙমগনি॥

---

* "The beginnings of this Old Manipuri Literature (as in the case of Newari) may go back to 1500 years, or even 2000 years from now."—

—Suniti Kumar Chatterjee in Kirata-Jana Kriti.

'অউনপোৎ তানবা' খুনাইদা অম্নাঙবনি

—কে, সরস্বতী

খ্রমথেংনা চাওখৎলবা ঙসিগী মালেমসিদা লুহোংবদা নূপী ময়ুমদা 'অউনপোং তানবা' চৎনবী অসিনা ভারতকী খুনাই কয়াদা মোংম নোংমগী লৈখা তারকপদা নত্তনা মীওইপোকতা থোকহৈদবা থৌদোক কয়াস্থ তত্তনা থোকই। ভারতকী চাওখৎলবা মফম কয়াদা অউনপোং তানবা চৎনবীগী মহৈ ওইনা নৌজরিবী মৌ কয়াগী পুন্সি লমথাংদা কেমখিবা ঐখোয়না পেপার, মেগাজিনদ তত্তনা থেংনৈ। কনাগুম্বা মপা মমানা মতিকাচানা অউনপোং পিবা ঙমদবা মরম ওইদদগী মনেম, মকু, মপুরোইবগী ওং নৈবা খাংবা ঙমদহনা মশা মতোমতা থরায় থাজবা (আত্মহত্যাগী) থৌদোক থোকই। অসিনা মরম ওইহনা ইমুং-মন্নুং নুপা–নুপী ওইবগী হং-তপপা পুন্সি অমা ওইরকপদা চাওরবা অপনবা পিৰতা নত্তনা নুঙাইরবা নৌরবা-নৌরবীগী লুহোংবগী নুঙাইবগী মহাও অহবু থায়াক-নহল্লি। 'অশেংবা নুংশিবা' হায়বগী মমলহস্থ হস্থহল্লি। 'নুপীদগী অউনপোং' তানবা চৎনবী অসিনা ঙসিগী মীয়ামগী খুনাইদা সমাজবাদ) মপুং ফানবা পুখৎলকপা পান্দমদা অপনবা পিবতা নত্তনা খুনাইগী মায়োকতা লৈহনা নুপীদগী নুপানা থাক হেল্লি (Superiority) হায়না শেমগৎ শাগৎপদা অকনবা মতেং ওইহল্লি। লোয়ননা লাইরবা মপা-মপাগী মথকতা চাওরবা অরাবগী পোৎলুম অমস্থ ওইহল্লি।

'অউনপোং তানবা' অমসুং লৌবগী চৎনবী খুনাইগী চাওরবা লাইনা অমনি ঃ—

১। ঙসিগী মালেমদা খুনাইগী নুপী-নুপা থাক চপ মান্নে হায়বা খোল্লাও অহুগী মায়োকতা লৈহনা 'অউনপোং তানবা' অমদী লৌবা চৎনবী অসিনা নুপী-নুপা আরাং-অনেম থাইবদা ময়েক লাহনবতা নত্তনা ভারতকী সংবিধানগী মায়োকতস্থ লৈরি।

২। 'অউনপোং তানবা অমদি লৌবা' চৎনবীনা ঙসিগী খুনাইদা শন্দোকপা য়াবা লাইনা অমা ওইনা শন্দোরকতুনা জাতিদা (Nation) অক্কিবা অমস্থং মোরেলগী লমদা অরাবগী চৈথেং পিরি।

৩। 'অউনপোং লৌবগী চৈথেংনা নুপী কয়া খুনাইগী ওন্নতৈনবা মায়োকতা লৈহনা শেল তানহনা মশাবু মশানা য়োনথোকচহনা হায়রিবা খুনাইগী লাইনা অসিদগী কননবা হোৎনবদা নুপীনা ফত্তবা লম্বী কুমথরকপদা লমজিং ওইরি।

৪। 'অউনপোং লৌবা চৎনবী অসিনা নুপী ওইবী হায়বসে য়ুমগী মৌ ওইনা মপাঙ্গল থোকতবী অমস্থং নুপাদগী নুপীনা থাক নেম্মী হায়বদা শোগৎল্লি।

খুনাইগী লাইনা (অউনপোং তানবা অমদি লৌবা) অসিদগী করম্না ঙাকথোকপা ঙমগনি ঃ—

খুনাইবু অচুম্বা মওংদা চুমথোকচবা পামজবা কয়ানা চহীচা ১৯ অমস্থং ২০ দা রাজা রামমোহন

OKDISCD

রায়, রাণা দে, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, মহাত্মা গান্ধী অমসুং ডাঃ অম্বেদকারনা মমাংঙৈদগী চৎনরকলিবা Dowry System অসিবু মুথৎনবা হোৎনরকখি।

Mahatma Gandhi না dowry System অসিবু মুথৎনবা কল্লা তকশিল্লম্মী। মহাকনা হায়রম্মি—"There is no doubt the custom is heartless. The dowry system has to go. Marriage must cease to be a matter of arrangement made by parents for money". He was of the opinion "any youngmen who makes dowry a condition of marriage discredits his education and his country and dishonours womenhood."

শম্না হায়রবদা—জাতিগী বাপু মহাত্মানা "থরায় য়াওজ্রবা খুনাইগী অসিগুম্বা চৎনবী অসি লাপনা থম্বা পামলম্মী। মহাকনা অপাম রাখল্ল ফোংদোকলম্মী—কনাগুম্বা নহানা অউন-পোৎ পামলবদি মহাক্না হৈজরিবা লাইরিক লাইশু অত্থুগী মমল য়াওদ্রবনি অমসুং লৈপাক্কী ওইনা লোয়ননা নুপী কাংলুপপু ইকাইখুম্নবা উৎতবনি অমসুং নুপী কাংলুপপু থৌ শাদবনি।

ফত্তবা লাইনা অসিবু থিংনবগী দমক্তা **Dowry Prohibition Act of 1961** দা অস্নুম্না পল্লি "The Act states that if any person gives, takes or abets in the giving or taking of dowry shall be punishable with imprisonment which may extend to 6 months, or with fine which may extend to five thousand rupees (Rs. 5000/-) or with both. The Act provides that every offence under this Act shall be non-cognizable, bailable and non-compoundable."

অসিগী মতুংদা—The Dowry Prohibition (Amendment) Act 1984, Which makes the provisions of the original Act more Stringent and effective against offen-ders came into force on Oct 2, 1985.

Under the amended Act any property or other valuable security given or agreed to be given in Connection with a marriage analysed for Cosmic dust and polar fallout of radioistopes.

ফত্তবা মহিক অসিবু ঙাকথোকপগী পাম্বৈশিং ঃ—

১। নুপী কাংলুপসু মমা-মপা ওইবনা মচা-নিপাদা মতিক্ক চাবা শিক্ষা পিবগুম থরায় য়াওনা পিফম থোকই॥

২। নুপী কাংলুপনসু খংজিনবা তাবনি খুনাইদা নুপীগী থাক করম্না লৈগনি। অসিগী মতাংসিদা নুপী কাংলুপনা মখোয়গী 'Women's Organisation গী মতেংনা লাইরিক লাইশু হৈরবী নুপীনা মফম মফমদা চত্তুনা খুনাইগী ফত্তবা লাইনাসিদগী ঙাকথোক্নবা পাম্বৈগী মরমদা খংহনগনি। লোয়ননা 'অউনপোৎ তানবা অমদি লৌবা' কাংলুপপু খুনাইগী য়েক্নবনি থনজুনা মতম পুম্বদা 'Law and Order গী মতেং লৌরগা থিংনবা হোৎনবদা নুপা-নুপী পুন্না থৌদাং য়াগনি।

৩। 'অউনপোৎ' গী চৎনবীগী মথক্তসু শেনজাও পায়বা কাংলুপনা 'শেল চংনা লুহোং-লিবা' অসিসু থিংনবগীদমক্তা Law and order শেম্বনা লাইরবা মমা-মপা কয়াগীসু য়াইফবা ওইবতা নত্তনা খুনাইগীসু অফবা ওইগনি।

৪। ভলনটিয়ারশিংনা লাইনাসিবু ঙাকথোক্নবা পাম্বেদি নুপী কাংলুপবুসু লাইরিক হৈনবা National Adult Education Programme 1978 গী মতুংইন্না মখোয়নসু ভারতকী মতিক্ক চাবা নাগরিক অমা শেম্বদা মতেং পিহনা ফত্তবা লাইনা অসিবু মরূ ফুক্নবগীদমক্ক 'নুপী লালহৌ" হৌহনবা তাবনি।

মীতৈ খুনাইদা অউনপোৎ তানবা অমদি লৌবগী চৎনবী ঃ—

থায়না মমাংঙৈদগী হৌনা মীতৈ খুনাইদা অউনপোৎ তানবা অমদি লৌবগী চৎনবী লৈরক্কতে অমসুং হৌজিকফাও লৈত্রি। 1500 B.C দগী মীতৈ খুনাইদা মচা নিঙোল থাজবদা মপা-মমানা অউনপোৎ পিবা চৎনরক্কই হায়না 'Meetei Personal Law' দা পল্লি। অহান্বদা লৈত লাইরবা শিংনা মচানুপী থাজবদা রা-ফক্ (bamboo mat) অমতং পিনরম্মী হায়না মীতৈ পুয়ানা পল্লি। 3 B.C লোই-শিল্লকপদা ফিরাল অমসুং পোৎচৈনচিংবা কয়া পিবা হৌরকখি। মীতৈনা হিন্দু ধর্ম্ম চঙজিল্লিবদা মমাংদগী থাজবদা ফিশা-লোনশা গী পোৎচং হায়বদি তরেং-কপত্রেং, তরোৎ-তামাং অউন-পোৎ ওইনা পিবা চৎনরকলি। অদুবু হৌজিক্কী অতোপ্পা খুনাইদা চৎনরীবা অউনপোৎ তানবা (dowry) অমদি লৌবা অসিদি নৎতে। হায়রিবা চৎনবী অসে মীতৈ খুনাইদা লৈত্রবসু ২০ শুবা চহীচাগী লোইশিল্লমদাই অসিদা মপা-নগী চৎনবীনা চাওরবা শাফুগী শহুম খরা মীতৈ খুনাইদা ভাবদি হৌরে। হায়বদি ঐথোয়গী চৎনবী তরেং-কপত্রেংদগী ঙসিদি টিভি, ফ্রিজনা চিংবা অউনপোৎ ওইনা পিবা হৌরকলে। মসে পিরকপা ঙম্বা ইমুং অদো অহেনবনি হায়না হনবদগী চৎনবী অসে লমজেল ওইনা ভানরকপগী ফিভম উবা ফংভি। অউন-পোৎ য়াম্না পিরক্তবনা মরম ওইদুনা অনৌবী মৌ অদুদা মকু-মনেম, মনম্মা, মচন শিংনা ওং-নৈবা মীতৈ খুনাইদসু থোকতবা নত্তে। অঙ-কপনি। মনেম মহাকসু নোংমা কনাগুম্বী অমগী মমৌ ওইরক্কলিবনি মনম্মা-মচন মখোয়সু নোংমা মীগী মৌ ওইরগদৌবনি হায়বগী কাউথোকপদগী থোকপনি।

অসিগুম্বা ফত্তবা চৎনবীশিং অসে নৌরিঙৈদা ঙাকথোকহৌবনা খুনাইগী য়াইফবা ওইগনি।

---

* "ওই কুৰঙ্গনয়নীৰ সূত্ৰে অসমৰ চিৰকলীয়া মিত্ৰ সম্বন্ধ স্থাপিত আৰু আজিলৈকে মণিপুৰীয়া সকলে কুৰঙ্গনয়নীক অসমৰ স্বৰ্গদেৱৰৈলে দিয়া হৈছিল বুলি অসমীয়া বিলাকক স্নেহ আৰু মিত্ৰতাৰ চকুৰে চায়"

—ডাঃ সূৰ্যকুমাৰ ভূঞা —'স্বৰ্গদেৱ ৰাজেশ্বৰ সিংহ'

OKDISCD

ক্কাক্ অমসুং তিন্থোক্

—এন্ ইন্দ্রকুমার সিংহ

ক্কক্না তিনথ্রোক্তা হায়রকই—

"মরেং মরেং লেং,
মরু-ময়াং তেং,
ছিঃ ছিঃ ইশাং-শাং,
মাই মাই থেং।
মকক্ মকক কক্,
মহক্ মহক্ হুক্
তাইবংনা খোইদা জক্
কল্লক্ পেল্লিকা থ্রোক্।

তিন্থ্রোক্না ক্কাকদা পাউথুমলক্ই—

"মু-মু মশুক্ মু,
মমা তিকি মুবী মু,
ছিঃ ছিঃ হামুক্ মু,
মাই, মাই মায়মু।
নকোন্দা মীচা পোক্,
ইচা শরূা য়োক্,
চাউরগা হুঞ্জেহুক্লম্বা থোক,
কল্লক পেল্লিদা ক্কাক্।" □

* "মীচা চাওনবা য়োকলগা, থম্মোইদা লাইমন ঙাইহৌবা নত্তনি"। —ইদিতর

মীতৈ লৈমা

—হাওবম চনু ইবেমচা

কৈকদনো ইমা মীতৈ লৈমা!
কৈদনো ঐগী অশেংবী ইমা?
ইমাগী খোংগুল থিগৎচবা—
চহী কুমজা ফারক্লে,
ইমাবু কোয়না থিজরকপা—
লৈকায় য়ুমথোং শুরক্লে,
কৈদনো ইমা মীতৈ লৈমা!
কৈদনো ঐগী অশেংবী ইমা?
ইমাগী শক্তম উজনিংতুনা
ইমাবু কোয়না থিরকপনি,
অরেপ্পা-অশেংবা খংজনিংতুনা
কঙাওনতুনা চৎচবনি,
কৈদনো ইমা মীতৈ লৈমা!
কৈদনো ঐগী অশেংবী ইমা?
মীতৈ ইমা লাইরবী
কয়ানি তুমতুনা লৈথিগনী—
মীতৈ লৈমা শকহেন্বী
কয়ানি খাংতুনা লেনখিগনী?
নমোম ঐনা হিংলিঙৈ
অমুক্তদি তাইবং ফাওরক্লো!

তাইবংপান ইথমনড্রিঙৈ
অমুক্তদি নশক তাকথোক্লো।
কৈদনো ইমা মীতৈ লৈমা!
কৈদনো ঐগী অশেংবী ইমা?
লাও ঐগী ইতারোয়
মাং থাজগে নুপীরক্তগী,
লাও ঐগী মরুপলোয়
থৌনা হাপ্লগে পাঙ্গনবগী।
মীগী মমা মশক ফজবী
ঐখোয়গী ইমা নত্তেদো,
মীগী মপা য়াত্ত পাদবী—
ঐখোয়গী ইপা নত্তেদো
কৈদনো ইমা মীতৈ লৈমা!
কৈদনো ঐখোয়গী অশেংবী ইমা?
অচুম্বগীদমক লান্থেংনগে নিংহন্দবা ইপানি,
মবুক্কফবী লাইরবী মীতৈ লৈমনা ইমানি।
তাকপীয়ুগবা ইপা-ইপু নিংহঞ্জরোয় অচুম্বগীদমক
লাইররবী ইমাগী মতিক-ময়াই শন্দোক্কে।
ইপুরোয়বা ইবুংঙো ননাই ওইনা হিংজগে
নপারী-নমোম ঐখোইদা মপুগী শিন্থ পীনবীয়ু। □

* *"ফজরবসু ইমানি; থিরবসু ইমানি; মীগী মশক ফজবী মমাদো; ইমা ওইগে য়াদবনি"—॥ —ইদিতর*

OKDISCD

লাইপোক

—মৈনম জয়মঙ্গোল

নৈলেকাই ঙাকপদো,
খুঙ্গং শেন্নবদো,
খুঙ্গা পুবদো,
মীয়ামগী থৌদাং য়াবশিংদো,
লৈবাক ঙাকপদো,
লাইপোক্কনি মখোয়দি ;
থৌনাস্থু ফবনি, মীৎয়েংস্থু চুম্বনি,
মশকস্থু ওনবনি মচু মচুগী
অয়ুক্তনা অশংবা,
নুংথিলদনা অঙৌবা,
য়াচংবদনা অঙাংবা,
নুমিদাংদনা অমুবা,
অথেংবদনা মী ॥ □

"Freedom is first of all a freedom from oneself as a product of the past, because the influence of the past is a limitation of the present."

—N. Sri Ram

* *"লৈবাক ঙাকপশিংসে মখল কয়াগী মচুনি–মখোয়নি হৌজিক্কী ফোংনা তৌবা ডাকু"।* – ইদিতর

কেন্সারশিদগী কন্নবা শিদ হিদাক

—জয় নিংঙোম্বম

ম্মাইকৈ অমদগী লাওরকলি
খোঞ্জেল হৌনা
মকন্থী থোকপা মখৈ
হৌনা লুম্নবা
অন্ধ বিশাযকা মহীক চংশ্রবশিংহুনা
খল্লুদে মখোয়না
লৈজরম্বা পুম্বা চিকমাংনখ্রে হাইবা
অসিমদি থংডি
হরি নামনা লোম্না পাম্বৈনি
রাধা-কৃষ্ণগী
নুংশি নুঙোলগী ঋরি শিংহনা
খল্লি মখোয়না
বামোনদি লাইগী মচা মশুনি
লাইগী য়াথং
ঐখোয়না করিগী হীকতোক্কদে।
অত্তবু,
লাক্রবদা মতম অমা
মখোয়গী মরক্তস্থু
চরক-চহিং নাইবা য়াওরকলে
হেন্না চাওনিংবগী
অশেং-অমাংগী পারটি অনী চোংথরক্কলে
চহীনা লুম্নবশিং
কয়স্বা পারটিগী মাইকৈদা লেপকদগে
খনবদা ঋান্নরে
মাগী মাগী পারটি শোগৎন্নবদা
অত্থাদ ঐখোয়
ওইবা তাবনি ঐখোয়স্থু পারটি অনী
অত্তুনস্থু লোইজিন্ন
পারটি অমগী য়াইতোংবা অমনা,
তোঙানজরবস্থু পারটি
মাদি ঐগী লুনা তিন্নবা মরুপনি
করন্না থাদোক্কনি।
থাদোকপা ঙমদ্রবদি নংস্থু চৎখ্রো
অক্কনবা য়াথংনি
অপংবা খিবদা ঋারবা মতমশিদা
ঐখোয়গীদি হেনগল্লক্কই
অমগী মথং অনী, অনীগী মথং অহুম
মীতোপ অমনা হংলকখি,
আনি হাইবশিগী অর্থ করিনো ?
অনী হাইবনি।
তোল্লবা ঐগী পাওযুমহুদা মথা তারকত্রে
মথা তারকলল্লবদি,
ঐ কংফালহুদা ইরাক্রমগনি।
মাংহনবিথ্রবনি পূন্নমক
লৈজরম্বা য়েক-সলাই ফাওবা গোত্রনা শিলহৌরবনি।
মাংহনথ্রবা নৎত্রা ?
ঐখোয়গী লৈজরম্বা পুয়াশিংহু ফাওবা
ইপা, ইপু—
ঐখোয়স্থু মখোয়গী মতৌ তম্নবা
মাংথরক্কলিবা চাংচৎ
অস্থুম্না অস্থুম মাংথরকপা তারবা
নোংমদি মাংখিবা য়াই

OKDISCO

মীতৈ হাইবা জাতিশিমক মালেমদগী
জ্ঞান তান্নবা
চাওখৎপগী লমজেল তান্নবা মতম
অশিংবা কাংলুপ্পা
থাগী লৈবাক্তা য়ুমলিংনবা হোৎন্নরিবা
মতমশিদা ঐখোয়না,
কান্নদবা অন্ধ বিশাযতা ক্ষরিগী তাওরি
মীকপ থোক্লশি
২১ শুবা চহিচানা য়েনিং হুল্লকপশিদা
থনমশি লক্ষ্মী
হৌরকলিবা খুনাইগী চারশিংশিগীদমক
কলহৌশি ঐখোয়
নারিবা কেনসারগী লায়নাশিদগী
খারমশি পল
কেনসারনা লানশিল্লকপা ঙমদনবা
থন্নহৌশি ঐখোয়
কেনসারশিদগী কন্নবা শিদ হিদাক। □

※ *"অহৌবা লৈরবদি, অরোইবসু লৈবা তাবনি, শিনি খংলবা মীওইবা কনানা নীংশিংলুদে মীকুপতো। অহেনবা তান্নবা তাইবঙসিদ" ॥ —ইদিতর*

মৈতৈ লৈরাং

—মিলকমল লোংজম
এইছ, এস, অনিশুবা চহি
এ, দি, পি কলেজ।

লৈরাং মকা লাম্না
মৈতৈ লৈকোন্দা শাংলিবী,
লৈরাং লৈনম ফুগাইনা
মৈতৈ লৈরাং নিংথিবী।

মীরৈবাক্ত লৈকোনগী লৈকোক্তা
লৈমন চল্লুবগী মহুৎতা,
মৈতৈ লৈকোনগী লৈকোক্তা
লেংদনা লৈমন চনি।

পলেম-পন্থো অনীবু
লোরোক তাহল্লুবগী মহুৎতা,
শিংজেন মাল্লবগা লোইননা
থাংগৎসি দোপ্লাই মথক্তা।

মৈতৈ ঐখোয়গী লৈকোন্দা
ধুক্র তরাগুম ঙাল্লিবী,
সতী পুবী লৈরাংশিংদো
কাননা মুংশিহৈদে হায়গনি।

মৈতৈ ঐখোয়গী লৈরাংনা
জাতিগীদি মীংশেন ওইনরি,
মৈতৈ খুথেক শাথেক্তা
জাতিবু মশক শেংহল্লী।

মৈতৈ ঐখোয়গী ঈনাৎ
মথল মচু মথেলগী লৈনা,
মরোঙনাই,' মোইরাং ফিতুপ
অথোইবা ওইনরি মলেমদা।

মৈতৈ ঐখোয়গী ঈনা
শিংলিদা চেল্লীবা মথৈ,
মাংহনগুমসি মৈতৈ লৈরাংগী
তমথিরবা মতিক মগুনবু।

মৈতৈ ঐখোয়গী লৈকোন্দা
লৈরেন কয়া শাৎথ্রবস্ন,
অমুক হন্না শাৎলখিগনি
লৈরেন সিশিং লিশিং। □

---

* *"ঐখোয় হৌজিক তুমদুনা লৈবা মতম নত্রে, খুনাই অসি কনবদা মীপুম খুদিংমক্কী চাওরবা থৌদাং লৈ"।* -- ইদিতর

করিগুম্বা

—টিএইছ, বিমোলা চনু
এইছ, এস, অনিশুবা চহি

উথক্তা পানবা উহৈনা
লৈমায়দা পানবা তারবা
অঙাং মরাং হৌগনি
অফং অফং চান্ননি।
ঈশিংদা লৈবা ঙা-মথৈ
লৈকংদা লৈবা তারদি,
কয়াদি লাইনা ফাননি
চাবা ঙমদনা লংথোক্কনি।
শংগোল্দ লৈবা ষন-ইরোম্ব
উচেক্কুম পাইবা তারবা
তোংতুনা কোয়পাই পাইননি
গাড়ী লৈজ্রম্বু য়ানরনি।
নোংপোক্তা থোকপা নুমিৎনা
নোংচুপ্তা থোকপা তারদি,
হিমালয় কাগে চৎপদা
সমুদ্রদা ইরুপতুনা তোক্কনি।
নোংপোক্তা লৈবা ভারতসে
নোংচুপফী লৈবাকনি হায়রনি,
মীথানদ্রবা ভারতসিন্ধু
চাউথৎপা লৈবাক্নি হায়নরনি।
ভারতকী নোংপোক চিদাইদা
লৈবা মনিপুরনি হায়ররোই,
ভারতকী ওইগী নাপ্পদা
থেৎপা শীঙেলনি হায়নরনি। □

※ *ঙসিগী অনৌবা অওনবাসে, হয়েংদি শোয়দনা "অরিবা" ওইখ্রগনি ॥ —ইদিতর*

মতমগী হেলোয় শকহেনবী

—নোংথোম্বম নবকিশ্বর
এইচ, এস, অহানবা চহি

মতমগী হেলোয় শকহেনবী
মোমোন মীনোক্লা লৌনম্বী ;
লৌনম মীচিনা লাংথাকপী,
মতমগী হেলোয় শকহেনবী — ॥

শম্লাং ফৈকক কক্লিবী—
খুনিং রাংবী তো লিবী
টাইট ইস্কার্ট শেংলীবী ;
মতমগী হেলায় শকহেনবী — ॥

ফিলম ষ্টারস্থু য়োঙমদা ;
মেম সাহেবস্থু ওইঙমদা
অরেম্বদা মাংগদবা পামুইদা,
মতমগী হেলোয় শকহেনবী ও !

ফাইত-পিছ লিংশিল্লে ;
ঙকশম কোলার হাপচিল্লে,
খোংগ্রাও আরাওবী শেৎচিল্লে
পাখং ঐখোয়দি করি লিংঙনি ?

শক্কী শকমাইদি য়েংদ'
ঐ মঙাইরে মতাগুম,
চিনবানদা লিপচ্টিক তৈহনা
মমীংতা কাজল য়েক্তুনা ॥

লম্বীদা থেংনরে "তামো"
হোটেলদা ফংনরে কেথবী ;
ময়ুমদা উনরে "কোন হে"
মতমগী হেলোয় শকহেনবী ॥

মীগী ফিজেৎ শেৎতুনা
মীতৈ জাতি মাংহল্লে,
কৈদনো মীতৈ ঐখোয়গী
লেমজফমগী মশক ওইবদো।

পুম্নমক থাদোক্লসি ইচল-ও-ইচে ;
নুঙাইজদে নৌপানা-ও-নবুংনা,
রারোবদি তৌবিনু, পামজহুনা তৌবনি
মতমগী হেলোয় শকহেনবী ও ! □

When wealth is lost, nothing is lost ;
When health is lost, something is lost ;
When charactor is lost, all is lost ;

—Anon

---

* *"নিঙোলনা জাতিগী মমানি। জাতিগী কলচর নুপীনা শকতাক্লনি"।* —*ইদিতর*

রাখল অমা

—খাইদেম অমল সিংহ

অনৌবা ইতিহাস অমা শেমনবগীদমক মচেৎ মচেৎ কয়া থোক্লা চোয়জ্জাইনরবা মনিপুরী মচাশিংনা ঙসিদি আশা অমগা লোয়ননা হোজাইদা পুনলপ্না তিল্লরি। লম-লমগী মীহুৎ-শিংনা ঐস্থু, মাস্থু, ঐখোয় খুদিংমক মণিপুরী মচানি হায়না শক্ থঙনরি, নোকমিন্নরি, ফমমিন্নরি। য়েলহৌঙৈদগী অরাবা নংহুনতা লাক্লবা মণিপুরী মচাশিংনা শোক ১৮১১ দা মণিপুর নিংথৌ মচা মশেল য়োৎ তিন্নক্কবদগী অরাশিংনা লান্দা-রকখিবা, 'চহি তরেৎ' খুন্তাকখিবগী রারীবু নিংশিংলগা কপমিন্নরি। তাম্লবা লমদম অমদগী লাকপা মীহুৎ অমনা লমদম অমগী মীহুৎতা চহিচা কয়াগা মমাংদা য়োনথম্ অমত্তদা শামিন্নখিবা মৈতৈ খুদৈ মতেক্ মচাদো খুদোল তম্নরি। চহিচা কয়াগী মমাংদা পৃথিবীগী লম্ফাংলবা লম্বীসিদা লমুক্লহুনা কায়নথ্রবা মণিপুরী মচাশিংনা অরা অনা কয়াগী পেহৌ পেহৌবা খোঞ্জেলদো পেহৌবরোই থনথ্রে, লিংজেল লৈনা হিংলক্লে। ঐখোয়দি য়ুমজাও অমত্তদগী হৌদোকখিবা শাগৈনি, মরু অমত্তনা হৌথিবা উপালগী মশামরেং ঙাক্তনি, লম-লমগী কল্লবা নোংলৈ নুংশিৎনা ফনা কন্না হুমহনস্থু মহৌশাগী অখাংকনবা লিংজেলদো ঙসিদি মালেমদা উৎলক্লে।

নোংমা চরা হেল্লবস্থু, হয়েংদি হিংদবা য়াদে খন্নক্সবা মণিপুরী মচাশিংনা ঙসিদি Union, সংস্থা কয়া শেমহুনা অমত্তা ওইবা লিচিংদা পুল্লপ পুন্না চৎমিন্নশি মতাগুম অমনা অমবু ঙাইনরি। মতম কয়া তুমশিন্নবা শাশিন্নরুরবস্থু মণিপুরী মচাশিংগীদি ঙসিসে খ্বায়দগী হেন্না লুরবা নুমিৎনি। জাতি অমগী হয়েংগী য়ুম্বীরেল ওইরগদৌবা মতৈরোয়, নহারোল শিংনা করিগুম্বা অমা ঙসি খনথহৌদ্রবদি মীগী মতৌ তম্লিঙৈদা ঐগীনি হায়না লৈজরম্বা লশিং ফিদো হয়েংদি মীনা মমিং লান্না থোনথ্রনি।

নিংথম থাগী মচ শেংলবা অতিয়াদা নোংইখোং খোংদনা নোং চুগনি হায়বা কনানস্থু থাজদে অহুবু মিৎ ভাংলগা তাংলে ভোট পাম্বা সরকারনা ঋতু মশক ইখং খংদনা অখং অহৈ শাহুনা নাইতোম শাৎচবা মৈতৈ লোনবু বিষ্ণুপ্রিয়া কৌবা রাহৈ তপশিনহুনা মণিপুরী মচাশিংগী থায়নগী মরিংজেলদো লৈম্বিব্রা চাংয়েংথি। ইমা লোনদি ইমাগী খোমলাংগা চপমান্নে" খনজবা মণিপুরী মচাশিংগী থম্নোয়দদি সরকারগী চাংম্নেংহনা অমুক্কা হেন্না লিংজেল হাপ্লীরি। শোক ১৯৪৯ গী Shillong Accord / Merger Agreement আসাম রাইফলনা হোম এরেস তৌহুনা নিংথৌ বোধচন্দ্র বু ওংপিখিবা ভারত সরকারগী তমথিরবা শরো, লম-লমগী অর্থনৈতিক. রাজনৈতিক চৈথেং কয়া কয়া পিহুনস্থু মণিপুরী মচাশিংগী লাইবক্তা তমথ্রবা মৈচাক কয়াসিদি থক্ কাউবা ঙমদনা হিংলনি। লম-লমগী অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক চৈথেংনা শুরু-শুরু নৈহংপিরবা মণিপুরীশিংদি অমরোমদনা থুরক্কী ঈনা লাই

OKDISCD

শাবা হায়বদো থোক্কলে। সরকারগী পিনহৈবা আশীর্ব্বাদনা কোয়য়েৎ চাউনা য়েৎপা তরাগী মপু শাজিন্নবা নেতা শুয়ানা তরাগী মীংদা মখোং অনি, মখোং মরি পানবা তোংলি। শাজিন্নবা নেতাহুগী চৌকিদার ওইবগীদমক্তা লাইরবা মৈতৈ লৌমীহুগী লৌ পরি অমগা ওন্নরি। গান্ধী টুপী, জওহর কোট লিংপা নিপাদো মীয়ামগী নেতানি থাজরম্বা মণিপুরী মচাশিংদো ঙসিদি ইপা-ইপুগী য়ুমহোং তোয়রগা লাইরা তাল্লি হায়বা পাউরৌদো ময়েক শেংনা থংলক্লে।

ঙসিগী মালেমদা হিংলিবা নহারোলশিংনা মজাতিগীদমক্তা লাউরি, চেন চোংলি, কপলি অমগা অমগা শুদংনরি। মখোয়গী রাকৎতো ফনাম্থু চুমসন্থু, সরকারগী মমিং তাংবা, মরু পানবা খুৎলায়হুদি অচুম অরাল করিমত্তা খংবিদে। ইমালৈবাক ঙাকনবা শেমখিবা খুৎ-লায়নি। ঙসিদি ইমা লৈবাক্কী মহুৎতা ইমা ইন্দোস, ইচে ইচল শিংবু উরবদি অমুক্কা মহেল্লে মখোনা লৈবা শাহনা ইমাগী ঈজ্জৎ লৌবিরে। মমানিংরা নহারোলশিংনা ইমাগী ঈজ্জৎ ঙাক্কবগীদমক চৌংথুং মান্নুং, খুলক লৈরক তুমিন তুমিন রাতান্নরি অহবু অশিংশাবা খুরক্কী ঈহনা নাম কাম্বা হৈবা বৈষ্ণব সাহনা সরকারগী নাকোংদা হয়িং খোয়রাংবা ওইরি ঙসিগী নহারোলশিংগী রাকৎসে মাগীসু শরুক য়াওরি হায়না ফনাম্থু কন্না হায়রবনি অহবু সরকারগী আশীর্ব্বাদ পাম্বা বৈষ্ণবনি। লাইবাক থিরবা মণিপুরী মচাশিংগী ঙসিগী রাকৎসে বৈষ্ণব মানা থংজরবসু নোংমদি মতম লাকখিনি মতোমতা পীরাং শিন্থরককখিনি। শোক ১৯৭৫ দা আমেরিকাগী সি, আই, এ (CIA) গী ফম চাউনা পুরম্বা ফিলিপ এগী (Philip Agee) কৌবা নিপাহনা ফম থাদোকখিবা ১দি 'INSIDE THE COMPANY" কৌবা লাইরিকতো বৈষ্ণব মাম্থু পানিংলকখিনি। ফিলিপ এগীনা "ঐগীসিদি মালেমগী নৎলমদ্রে, ঐগীতা ওইরমলে" হায়রম্বা রাহৈশিংসে বৈষ্ণব মাগী নাকোংদা তানিংবা পোক্লকখিনি।

টেলিগ্রাফ মখোং (খুটি) অমতংগী লম নিরম্বা বৃটিশতুনা কায়নথংদা শরৌ-হৈজদবা, ইচম্ চমজবা ভারত মচাবু মীনাই (কুলি) অপংবনি খনহুনা শিজিন্নরম্বা রাথলদো চহি কয়াগী তুংদা ওইরবসু মশানা মশাবু অপঙবা ওইরমলে থং-লক্কতুনা ভারত থাদোকতুনা চংখিবগুম ঙসিগী সরকার ঙসিগী রায়েল নোংমদি শোয়দনা খংলক-খিনি নাতোন ফমব্রেকনবা ঐখোয়সে নোংপো-কতা থোকপা নুমিৎকি শাগৈনি। আরাগী কামুডো পাগোদা লৈরিবা গম্ভিরনিরাজ মহারাজকী থাঙহক্কী থাঙফম অসিনা শাক্ষীনি। মতম-হুগীদি লালগৌবা ঙসিগীদি ভারতকী নেতাজীসে মফম কৈদসু চংনিংখিদে, মোইরাং কৌবা ইমা লৈবাক্কী লমদমহুদা 'Blood for Blood, Tears for Tears" মখৌ পোংনা লাউরম্মী। খোঞ্জেলমিবু তাহৌবা মণিপুরী মচাশিংগী মরাল লৈজরব্রবা ইচে-ইচল, মরুপ-মপাং কয়ানা ফংলিবা চৈনা থাল, নাহেখোল কয়া, খাংঙুথক্তা পুন্সি তেনথ্রবা কয়া, মীহাৎ মীপুন, ওৎনৈবা থোদোক্কা হক্কচাং খায়বোক শিরবা কয়াগী মৈচাক, মমা মপা কয়াগী মীকপ মীরাওখোল কয়াশিং-শিগী লমনদি ঙসি শিনি পাউতাকতে, হয়েং শিনি পাউদমদে হায়বা ভাইবঙসিদা নোংমা নত্রগা নোংমদি শোয়দনা মৈতৈ পুঙ মৈতৈ কাংশি মখোল থোক্কা য়ৈরকখিনি মণিপুরী মচাশিং……… ………। □

"The Culture and Civilization of the Meeteis and other ethnoses in the present state of Manipur, which dates back to two millennia of Political Organisation, is a continuum of the grand South East Asian Civilization."

—**Naorem Sanajaoba-in**

Manipur : Past and Present. Vol. II

* *"মশানা মশাবু শক খঙবা ঙমদ্রবা-নোংমদি শোয়দনা মশাবু মশানা তুকৎচরকখিনি" ॥ —ইদিতর*

"লৌশিংগী মৈরা"

—য়ুম্নাম তোনদোন মীতৈ

কুনশুবা চহিচা অরোইবা শরুক অসিদা ঙসিগী মালেমদা মীওইবনা মশা মশাগী ওইজবত্তা থিহনা হিংনবগী লানফনদা অঙকপা ফংনা খুমাং চাউশিল্লি। অহাংবা (Space) অমদি অতোপ্পা গ্রহদা কোয়বগী খুদোংচাবা কয়াম্থু উবা ফংলক্লে।

চাউখৎপা ওইনা ঙসিগী পৃথিবী অসিদা আমেরিকা, ইংলেণ্ড, ফ্রান্সকী অঙকপা বিজ্ঞানগী টেকনিকেল রার মতৌগুম ভারত ইমগী তমপাক অসিদসু অরেপ্পা লৈতনা হৌরক্লী, কুনশুবা চহিচা অরোইবা শরুক্তা ধর্মগী (লাইনিং) আন্দোলন। ঙসিসু তোক্কত্রি ভারতকী পার্লিয়ামেণ্ট (Parliament) দা ধর্মগী মিংদা রাম-মন্দির বাররী মজ্জিদকী রাজনীতি ·রারী, লোইবা নাইদ্রী ইউ, পী গী এসেমবীগী দা অযোধ্যাগী রারীনা; রাজনীতিগী মহুম শাবা। অমগা অমগা মরিলৈনবগী (Inter human and intergroup relationship) কী মওংগুম ভারতমচাশিংগী মরক্তা লৈবিরীবা মীতৈ খুনাই-দসু হৌরে মশাগী ওইজবা থীহনা মজাতিগী কান্নবা য়েংবনা, মপাগী ধর্ম করিনো— ? মমাগী ফিভম করিনো—? --হায়বগী রাফম অমগী পাউখুম তানজবা।

তেংবানবনা লোজিক-লোজিক, সাইন্স সাইন্স হায়হুনা নোংথাংগী ফিরাল হায়নরক্লি।

মহুবু মীতৈ ঐখোয়না মঙদা বৃন্দাবনগী অবের খেলা অমা ওইনা উরি। অবের খেলা অহবু ঐখোয়না ঈশ্বরগী প্রেমানন্দনী হায়না শোন্নরি। অহুগা অবের অহুনা মশাগী শক্তমবু ওনথোক্কবা হায়হুনা মরাইবক ইরাইবকতা তৈশিল্লগা ঈশ্বর (তেংবানবা মপু) গী প্রেমলিলা শরুক্তা য়াওরবনী হায়না মপাল লৈত্তনা ঙমখৈ নাইদনা হরাওরী। খুঙগং কয়াদা কোয়না চংতুনা ভিক্ষা নিরগা মীয়াম পুম্না চাকচা হৈজানৈ। নুংশিবা মান্নবগী —রাখল মিংয়েং লৈতবগুম, জাতিগী ইতিহাস মশক থিহনবগী য়েংথিনবা অমদি অহেম্বগী রাখলনা চংনবী অমগুম্না ওইরকলিবা Sedition অসিদা ঙসিগী থৌগল লুপ নহারোল-নহারোল কয়াশিংনা Association কয়াগী মতেংদা ইপা-ইপু লাইনিংগী য়ুম্ফম লিচৎ (ethics) তমজনিংই। পাঙ্গল শোঙ্গারবী ইমাগী রারীসু থুঙ্গংদা তাহননিংঙি। ঐগীসু লৈত্রা ;— ঐগীনা করম্বনো হায়বা পাওজেল পাওতাক অমসু।"

ঋষি—মুনিশিংনা হায়রম্বগুম্বা Political thinker কয়ানসু অসুম্না তাকপিরি অহানবদা মীওইবনা মহৌশাগী ওইবা পুন্সি লেল্লম্মী, য়েংথিনবা লৈরমদে, অপুনবা পুন্সি লেল্লম্মী হায়না। মপুদা মীওইবদা মীওইবগী শক্তম (human form) পীবীরে; মখোয়বু কাংলুপ (Community) ওইনা পুনসিল্লে মখোয়না

OKDISCD

জাতি কয়াথোক্না খায়দোক্লি, অমগা-অমগস্থু তোঙান তোঙানহল্লী। মথোয় পুন্নামক্কী তোঙান তোঙানবা লৈফমস্থু শেম্লে। জাতি (Nation) কয়ামরোম থোক্না খায়দোক্লে, অমগা অমগা য়েংশিন্নরক্লে। তোঙান-তোঙানবা মফমদা খুন্দাবা মরমনা (Climate) নোংজু নোংশাগী মতুং ইন্না কুচুস্থু তোঙানহল্লী। লোনস্থু অমগা-অমগা খেৎনহল্লী। লোন খেৎনরবনীনা লাইনিং লাই-শোলস্থু তোঙাল্লে। অদুবু ঈশ্বরদী অমত্তা ওইগদ্রা — ?

গান্ধীনা হায়রম্মী; ধর্ম পুন্নমক্কী মরুদী অমত্তনী মওং মচু খেৎন্নরবস্থু।

নাওরিয়া ফুলোনস্থু হায়রম্মী অস্থুম্না — ; নুমিৎতী অমত্তনি মমিদীময়াম্নী। (The sun is one but immage many)

অসিগুম্না ঙসিগী পৃথিবীগী লাইনিংস্থু লিশিংনী অদুগা লাইফমগী লম্বীদি অমত্তনী, মপুগী পাউজেলস্থু চপমান্নে হায়না মুনি-ঋষি, কয়ানস্থু পাওতাকলম্মী। লাইনিং পুন্নামক্কা মানবগী পাউজেল পাউতাকস্থু অস্থুম্না ঙসিস্থু পীরী।

Meeteism :— লাই মিনম চাবা তৌহৈদে।

Hinduism : – নঙোন্দা তৌবদা অনাবা ফাওবহ্ অতোপ্পাদস্থু তৌগন্থু।

Islam : – অতোপ্পাবু নশাগুম্না হুংশিদ্রবদী ধর্মগী মঙ্গং চন্দে।

Buddhism : – নঙোন্দা অনাবা পীবা পোৎ অদুনা অতোপ্পবু শোকহনগন্থু।

Jainism :— অরাবা নুঙাইবদা জীব পুন্নমকপু ইশাগুম্না খনগনী। ঐখোয়না পামদবা, অনাবহ্ অতোপ্পাদা তৌহৈদে।

Christianity :— নঙোন্দা তৌহন্নিংদবহ্ অতোপ্পাদস্থু তৌরুগন্থু।

Sikhism .— নশাবু খনবাগুম অতোপ্পাদস্থু খল্লু। অপোকপনা হায়রি মালেমগী মপু অমত্তনী ধর্ম অমত্তনা ধর্ম খুদিংগী তোঙানবা মপু লৈ হায়দে। মপুবু মালেম পুন্নমক্কি মপূ কৌই।

হৌজিক হৌজিকতা থোকলিবা থৌদোক্তি লাইনিং (লৈচৎ) নত্রগা লৈঙাক লৈকোনগী মমিংদা ঐখোয় মীওইবা মালেমগী ওইনা চৎনবী অমগুম্না তৌব্রা—হায়বসে চিংনদবা ঙমদে হায়-বসে নৌহৌননা পন্দ্রবস্থু খংনরবা ৱাফমনি। ঙসিদগী চহী হুম্ফু নিথোইরোমগী মমাংদা মীতৈ ইনাৎকী য়াওল (Meetei culture revolution) অমা হৌরকপগী খুদমদা ঙসিগী মীতৈ ছাত্র সমাজনা (AAMSU) অনত্তা ওইবা মালেমদা ঐখোয়গী ইনাৎ, (Culture) ঐখোয়গী শাগৈ (Nation). ঐখোয়গী ধর্ম, (Religion). অমস্থু ঐখোয়গী লোন, (Language). অসিন-চিংবা কয়াগী পান্বেদা ভারত অমস্থু মালেমদা মীতৈগী শক্তম তারুবা য়াকাইরকপদা অগাম্বা ওইনা মীতৈ লোন অমস্থু মীতৈ ময়েকপু শৌগৎ-নবা হোৎনরকলি।

নহারোল মহৈরোইশিংগী মীতৈ ময়েক তমজনিংবগী থৌরাংজবদা কানবদি, লিংগুইস্টীক সর্ভে ওফ ইণ্ডিয়াগী ভোলুম অহুম শুবা পার্টকী লমাই ২১/২২ দা য়াওরিবা মীতৈ ময়েক অসি প্রোপার অথোরিটি ওইহনবিয়ু হায়না মনিপুর সরকারদা তক্কশিনবগী পাঙ্গল, মীতৈ লোন অমস্থু মীতৈ ময়েকপু মণিপুর সরকারদগী প্রোপার অথোরিটি ওইনা পাঙ্গল ফংলবদী, ভারতকী ডি নেসনেল অর্কাইবস ওফ ইণ্ডিয়ানা মীতৈ লোন, মীতৈ ময়েক, মীতৈগী শাগৈ, জাত অমস্থু কাংলুপকী ওইন ইনাৎ কন্নবা, লোয়ননা শাগৈ অদুগী চাউখৎনবা থৌরাংলক্কপগী মতেং কয়াস্থু ফংলগনী।

মরম অদুনা ঙমথৈ নাইদবা থৌজাল হৈবা অমা অদুদগী হৌরকলিবা Meetei culture revolt অসে ঙসিগী মীতৈ ছাত্র সমাজনা শৌগৎনবা অমস্থু ইনাৎ কননবা থৌরাংলসি।

Victory to the universe
Victory to the absolute lord.

---

* "ধর্ম খুদিংমক চপ মান্নে, অমনা অমনা হেন্নদে; অদুবু মীওইবা ঐখোয়না খাইদোকপনি ঈশ্বরদি অমত্তনি" —॥ —ইদিতর

নগাওঁ ডিসট্রিক্ট মণিপুরী ষ্টুডেণ্ট এসোছিয়েছন গী হৌরকফারী

—হিজম প্রদীপ কুমার মোইরাংচা
ফাউণ্ডার জেনেরেল সেক্রেটরী
এন, ডি, এম, এচ, এ

আসম লৈবাক্কী নগাওঁ জিলাদা মীতৈনা খুন্দারকলবগী চহি ৬০ (হুমফু) গী তুংদা ঙসিদগী চহি ১৩ (তরাহুমদোই) মমাংদা লমদম অসিদা মহৈরোয়শিংগী ওইবা সংস্থা অমা তঙাইফদনা মথৌ তারে হাইনা লমদম অসিগী মহৈরোয় থিবিকনা শিনলংহুনা দক্ষিণ হোজাই হাইস্কুলদা ডিসট্রিক্ট অসিগী মহৈরোয় লোইননা অঙম অথৌ, ওঝা ময়াম ভিনহুনা অফোংবা মীফম অমা হৌথিবা নোংশিং ১০।১২।৭৮ ইং নোং-মাইজিং নুমিৎতা নোংগাথ্রবা বাচা সিংহনা সভাপতি ওইহুনা পাংথোকখি নুমিৎ অদু মকত্তদা মীয়ামনা অমত্তা ওইনা য়ানরহুনা "THE NAGAON DISTRICT MANIPURI STUDENTS' ASSOCIATION" (N.D.M.S.A.) হায়না মীংথোনহুনা মহৈ-রোয়শিংগী সংস্থা অমা শেমখি। সংস্থা অদুগী অহানবা থৌপুবা খুৎপুশিং নহৌননা মথংশিংনা প্রেসিডেণ্ট হিজম ভুবোন মোহন সিংহ, ভাইস-প্রেসিডেণ্ট অশেম শ্যামকিশোর সিংহ, ১স্থং, নোংথোম্বম ইন্দ্রকুমার সিংহ, জেনেরেল সেক্রেটরী হিজম প্রদীপ কুমার মোইরাংচা এঃ সেঃ শ্রীনিত্যাই সিংহ, এঃ সেঃ এল মোহিনী দেবী, কলচরেল সেঃ টি এইচ মোহিনী দেবী, এঃ কঃ সেঃ এন ব্রজবাবু সিংহ, ফাইনান্স সেঃ শ্রীবোনো সিংহ, ডিবেটিং সেঃ এইচ প্রেমবাবু সিংহ, এঃ ডিবেটিং সেঃ শ্রীকে নরতোম্বী সিংহ,

OKDISCD

ইনফরমেসন এল, মনিতোন সিংহ, এঃ ইনফরমেসন সেঃ শ্রীচাউবা সিংহ, গেমস সেঃ শ্রীরাজেন সিংহ, এ: গেমস সেঃ এম দশরথ সিংহ, লিতেরেরী সেঃ মোইরাংথেম মনিচন্দ্র সিংহ, এঃ লিতেরেরী সেঃ শ্রীকুঞ্জ কিশোর সিংহ, মেম্বর মথংশিংনা তাত্তরেম বিমলা দেবী, হিজম পামেলা দেবী, কে, অঞ্জনা দেবী, শ্রীবামচা সিংহ, ঙাঙোম কান্ত সিংহ, শ্রীগৌরতোম্বী সিংহ, শ্রীহৰিবাবু সিংহ, লাইতোনজম চন্দ্রহংস অঙোমচা, শ্রীবাবু সিংহ, শ্রীজয় সিংহ, থোঙাম গুনমনি সিংহ, চোংথাম চাউবিতোন দেবী, ১মসুং শ্রীরাজেন্দ্র সিংহ।

N.D.M S.A. না লিংখৎলবদগী লমদম অসিদা মীতৈ খুন্নায়দা থেংনরিবা খুদোংথিবা কয়া মহৈরোয়শিংনা হক্কথেংনরিবা আরাবা কয়া কোক্কনবা ১মসুং খুন্নায় অসিনা ফ ফমথোকপা হক-ফংগবিনবা তকশিনবা হৌখি। খুদম ওইনা পনবা য়াই — ১) মীতৈ লোন ভারত সংবিধানগী ৮ শুবা তংককতা চনশিনবিনবা, ২) হোজাই কলেজদা মণিপুরী ওঝা হাপ্পা, ৩) এম, ই স্কুল, হাইস্কুল খুদিংদা মীতৈরোলগী ওঝা মশিং শুনা হাপ্পিবা, (৪) ব্রহ্মপুত্র তমপাকতা মীতৈনা মশিংহেন্না তম্বা স্কুল শিংদা এল, পি স্কুলদগী হৌরদুনা Medium of Instructions ওইহনবিবা (৫) A I R. SILCHAR ১মসুং AIR GAUHATI দা মীতৈরোলগী থৌরম অরিপদা পুং ১ক পিহনবা অসিনা চিংবা।

NDMSA না লমদম অসিগী চোইজাই ননা, শকখঙ-মাইথঙনদনা লৈরমলবা মহৈরোয় খিবিকপু মফম অমত্তদা পুনশিনদুনা হুংশি চান্নবা পুরকপত্তা নত্তনা, মীরম অসিদা অতোপ্পা শাগৈগী মাংদা শকতাকপা ঙমখিরম্মী। লোইননা All Assam Students Union নাচিংবা অতোপ্পা মইরোয়শিংগী সংস্থা কয়াগা খুৎশমনদুনা অরা-মুঙাই খুদিং শরুক য়ামিন্নরকখি।

সংস্থা অসিগী শঙলেনগীদমক হৌখিবা ৬।১।৮০ ইং নোংমাইজিং নুমিত্তা হৌজিক্কী শঙলেম লৈরিবা লম অসি কনশিনখিরম্মী। নোংশিং ২৮।৬।৮০ ইংগী অপুনবা মীফমদা অরিবা কমিটিনা ফম থাদুনা অনৌবা কমিটি অমা কারাম ইবুংঙোহল খুমনচা না President অমসুং হান্নগী General Secretary হিজম প্রদীপ কুমার মোইরাংচাবু নৌনা অমুক General Secretary ওইনা খনদুনা শেমখি। কমিটি অসিনা মতম অদুগী অসমগী AASU অমসুং অল আসাম গণ সংগ্রাম পরিষদ, (AAGSP) গী মীরৈবাক মচা লৌথোকপগী অকনবা ঈহৌদা মপুং ফান অমসুং হকথেংননা শরুক য়াখিরমই। ঈহৌ-অদুদা NDMSA না উংথিবা থৌদাংনা মরম ওইদুনা তেখাউনা মীতৈশিংবু থম্মোয় শেংনা অমত্তা ওইবা লিচিংনা অমুক হেন্না চেংশিন্না পুন্শিন্খিরম্মী। চহী মঙা চুপ্পা অসম লৈবাক শিনথুংনা হৌখিবা ঈহৌ অদুনা মরম ওইদুনা NDMSA গী চহীগী মীফম ক্কৌদুনা অনৌবা কমিটি শেম্বা য়াখিদে। অসমগী ঈহৌনা মরা তপ্লবগী তুংদা হৌখিবা ৭।১।৮৫ ইং নিংথৌকাবা নুমিৎতা অয়াংবা অপুনবা মীফম অমা ক্কৌদুনা অরিবা কমিটিনা ফম থাদোকতুনা অনৌবা এডোক কমিটি মতম খরগী ওইনা শেমদুনা Charge শিনখি। কমিটি অদুগী President এল, রাজমণি সিংহ অমসুং General Secretary লাইশ্রম বিজয় সিংহবু খন্খি। মতুংদা নোংশিং ৯.৬।৮৫ ইংদা চহীগী অপুনবা মীফম ফমদুনা মপুংমরৈ ফাবা Members কুনমাথোইনা শাৰা অনৌবা কমিটি শেমখি। কমিটি অদুগী President ওইনা এম, দশরথ সিংহ। General Secretary এল, রাজমনি সিংহ বু খনখি। মথংগী অপুনবা মীফম ৪।১০।৮৬ ইংদা ফমবা মীফমদা লাইতোনজম চন্দ্রহংস অঙোমচাবু President অমাসুং থাংজম্ ইঙেন সিংহবু General Secretary ওইনা খন্খি। কমিটি অসিনা NDMSA Coaching Centre হাংদুনা লমদম অসিগী মহৈরোয়শিংগী খুদোংচাবা পিখি।

লোইননা All India Language Demand Day. Association অসিনা পাকশননা পাওজেলদুনা Manipuri Sahitya Parishad, Assam, Nagaon District Committee গা পুননা পাংথোকপা হৌখি।

ঐখোয়না মতম কুইনদগী খোৌরাংলকলবা শঙলেন চহি অসিদা শাবা লোইদুনা — নোংশিং ২।৬৮৯ ইং চা শং কাখি। শঙলেন অসিবু শানবগী, শেনফম পুথোক পিখিবা, President লাইতোনজম চন্দ্রহংস অঙোমচাবু তৌবিমল খঙবা উৎচরি অমসুং শঙলেন সিবু মপুং মরৈ ফাহনদুনা মীমাংদা উৎপাদা থরাই হকচাং য়াওনা হোৎনাবিখিবা Ex-President কারাম ইবুঙোহল খুমনচা ইকাই খুম্নবা উৎচরি। চহি অদুগী খরাইদগী হরাও নুঙাইনা থল্লবা শঙকাবগী য়াইফারবা নুমিৎ অদুদা ফমখিবা মীফম অদুদা অরিবা কমিটিনা ফম থাদোকতুনা, অনৌবা কমিটি অমা শেমখি, থৌপুবা কমিটিগী ফমনাইবশিং মথংশিংনা পঞ্জরি President থরোইজম রাজেন সিংহ, Vice-President রাজু ক্ষেত্রিময়ুম Vice-President সালাম

শামঙৌ সিংহ, General Secy: রাই কুঞ্জমোহন সিংহ, Asstt: Secy. এম হেমন্ত সিংহ Asstt. Secy. তাওরেম চম্বু সরোজা দেবী, Cultural Secy. সলাম চম্বু সুশীলা দেবী, Organising Secy. এইচ চন্দ্রহাস সিংহ, Information & Broadcasting Secy. ডব্লিউ নীল সিংহ, Literery Secy. খুরাইজম সিদ্ধার্থ, Debating Secy. য়েংখোম পিশক সিংহ, Games Secy. জিতেন রাজকুমার মেম্বর, মথংশিংনা এ, চম্পা দেবী, শ্রীমতী নিভা দেবী, শ্রীমতী উর্মিলা দেবী, শ্রীমংলেম্বা সিংহ। কমিটি অসিগী এডভাইজারি বর্ড অমসু শেমখি মথংশিংনা—

১। থোদাম বাবাতোম্বী সিংহ

২। কারাম ইবুঙোহল খুমনচা

৩। হিজম প্রদীপ কুমার মোইরাংচা

৪। লাইতোনজম চন্দ্রহংস অঙোমচা

কমিটি অসিগী থৌরমগী চহি অদুদা নোংশিং ৫।১০।৮৯ ইং দা All Assam Manipuri Students' Union গী মাইকৈদগী শ্রীসাইখোম কমলাকান্ত সিংহনা লুচিংদুনা লাকপা আমসুগী পনজরিবা মেম্বরশিংদি মথং শিংনা কোন্সম বিশ্বজিৎ সিংহ, এন: জী: দোয়ামোই সিংহ, এইছ অঙৌতোন সিংহ, চিএইচ বনোবিহারী সিংহ, কে নন্দবাবু সিংহ, এল চিংথং খোম্বা সিংহ, সেরাম সনতানা দেবী, এ পিসকমচা দেবী, এইছ রিতারাণী দেবী, কে এইচ সোবীতা রাণী দেবী, খাঙেম্বম রামচন্দ্র সিংহ, সি ঐইছ বিভান্দো সিংহ, এ ব্রজহরি সিংহ, কে ঐইছ পুষ্পলতা দেবী, এল বিশ্বজিৎ সিংহ, ১মসুং পি হিরাচন্দ্র সিংহগা, The Nagaon District Manipuri Students Association গী

শঙলেনদা Association অসিগী, Adviser ১স্থং মেম্বর ময়ামগা পুন্না ফমমিন্নহ্নন, মীফম অমা পাংথোক খি। মীফম অতুগী হিরমদি NDMSA গা AAMSU গা পুনাশিনবা অসিনি। কুপনা খন্নানৈনরবগী তুংদস্থ করিগুম্বা অরেপ্পা অমা তাব ঙমখিদে।

মথংদা নোংশিং ৮।১।৯০ ইং দা ডাঃ বীরমনি সিংহনা লূচিংহুনা লাক্কপা AAMSU গী মেম্বরগী NDMSA গী মেম্বর শিংগী পুনশিনবগী হীরম অতুদা কুপনা নৈনন্নবগী তুংদা য়ানবা অমা পুরকত্তুনা মুমিং অতুদগী The Nagaon District Manipuri Students Association অসিবু All Assam Manipuri Students Union, Nagaon District Committee হাইনা খংনখি।

All Assam Manipuri Students' Union গী য়াইফবা নিজরি। □

"Students are the pillers of Nation"

THREE THINGS

—A. Shyam Singha

Three things to love :
Purity, honesty and hard work.
Three things to respect :
Old Age, Religion and law.
Three things to Cultivate :
Courage, Cheerfulness and Contantment.
Three thing to admire :
Beauty, Intellect and character.
Three things to maintain :
Promise, friendship and affection.
Three things to Control :
Tougue, temper and temptation.
Three things to watch :
Speech, behaviour and action.
Three things to prevent :
Laziness, falsehood and poverty.
Three things to avoid :
Smoking, drinking and gambling.

"Plants are developed by cultivation and men by education"

— Rousseau

560 YEAR OF ASSAMESE AND MANIPURI RELATION

Karam Ibungahal

Geologically, floating at the rendezvous of Indian and South East Asian plates, ancient neighbours *Pragjyotisa* (Assam) and *Meeteileipak* (Manipur) had cultural contacts, diffusion while being the conduit of early trade between for east and middle east. It is true that there are hills, covered with forests between the Assam and Manipuri valley ; but people in this part of India are habituated with hills. There are dependable routes through these hills. By means of these routes, the people of Manipuri maintaind lively contact with with the people of Assam.

EARLY CONTACT :

In the Meetei Royal chronicle, Assam or more properly upper Assam is referred to as *TEKHAO*. The name is derived from the Dikhao River, a tributary the Brahmaputra, flowing in Sibsagar district. It is on the bank of the river Dikhao that Ahom Kingdom of Assam had its capital at the time when the Meeteies i. e. Manipuris had best relation with Assam.

The earliest contact between Assam and Manipur began in the early part of the 15th century A D, when the Assamese Govinda Manik and six families entered Manipur from Assam during the reign of Meetei King Ningthou Khomba or the 'Conqueror of Kings,' (1432-67) This is the first recorded immigrantion from Assam cited by Meetei Chronicle '*Mayang Tekhaolon.*' (Singh, R. K. Jhalajit, 169-70)

MATRIMONIAL ALLIANCE :

There were matrimonial alliances between the royal families of Assam and Manipur. Meetei Royal chronicle '*Cheitharol Kumbaba*' cites that in 1536 the Meetei King offered a bride to Ahom King. In that year the route to Assam was improved (Kumbaba, 24)

It may be mentioned that the first matrimonial relation between the two royal families started during the reign of Meetei King Kobomba and Ahom King Chaopha Suhung-mung. In this connection Ahom Buranji mentions that in 1537, Ahom King Suhung-mung offered a girl of Lanmakhru family named Khukdang to the Raja of Keshe (Manipur). The Raja Chaoman sent the katakis Khrungdengkang and Nanagpalm with a princess as return offer to the King Suhung-mung. The princess

OKDISCD

was received with honour. One thousand elephants with howdas, a large quantity of silver and gold and many other things were sent with the princess (Sanajaoba, 45).

In 1537, the Ahom king sent in return present and envoys to the King of Manipur (Gait. 98) the present consisted of a bride for the king of Manipur and elephants. (Barua, 77-78). *Cheitharol Kumbaba* records the receipt of the elephants but not the coming of the bride. The elephant was named Tekhao-Ngamba or the conqueror of Assam (Kumbaba, 13).

According to Cheitharol Kumbaba, King Kabomba is said to have had a road leading to Assam constructed in 1536. It is also said that the two other Meetei Kings, Chalamba (1544-61) and Muangba (1561-79) had married Kamrupi princess. (Nath, 77)

Thus it is clearly revaled that the relationship between the people of Assam and Manipur is age-old and people as well as the King of the two states maintained very cordial relation among themselves. It was in the reign of Ahom King Rajeswar Singh and Meetei King Joy Singh.

The King Joy Singh offered his brothers daughter princess Kuranganayani to Ahom Swagardev Rajeswar Singh (1751-64). As recorded in the Assamese chronicles, Magalau Kuwari Kuranganayani excavated a large tank near Ahom capital which was named *'Magalau Jiyekar Pukhuri,'* the tank of the Magalau daughter, about 3 miles down Gaurisagar, on the sides of the Bar Ali. It stands as a testimony to the achievements of the Magalau princess. The place where the followers of Meetei men and women accompanying with princess Kuranganayani had been settled came to be known as *'Magalaukhat'* near the saru charai in the Moina-Maji village not far from Jorhat (Bhuyan, 55).

Magalaukhat the first Meetei settlement in Assam was another obvious historical evidence of Tekhao-Magalau intimate relationship.

CULTURAL CONTACT :

We have traced the long and intimate historical relation between Tekhao (Assamese) and Magalau (Meetei) from the Pages of the Ahom Buranji and Royal Chronicle of Manipur. Within this broad frame work of relation, there were cultural contacts also. Mutual give and take is the natural corollary.

The Meeties and Assamese are fond of Music and dance. The Meetei 'Pung' and Assamese 'Khol' (drum) broadly resemble one another. The Assamese 'Khol' is only a little longer than the Meetei Pung. We find the *bhot tal*, called *mangang* in Meetei occupying a prominent place in singing the glory of God. Meetei use a type of stringed instrument called *Pena* (Meetei original instrument). In Goalpara of Assam, the same instrument is known as b*ena*.

Assamese *Bihu* festival having its roots in Chinese heritage and Meetei *Laiharaoba* are peasent— based. Chinese songs were popular as early as 638 A. D, in Assam. (Goswami, 1957). Meetei priests like *Maibas* and *Maibis* are not hereditary. E. T. Dalton writes that *BORO* Priesthood was not hereditary (Ethnology of Bangal. 1977).

Assamese and Meetei women folk have many things in common. They wear two-piece costumes. The Assamese and Meetei women's dresses, the *mekhela* and the *phanek* respectively.

The Meeteies use a kind of fishing trap called *tekhaoroo*. This type was originally from Assam and was introduced in 1537. The Meetei use varieties of cups and bowls called *tekhao tengot, tekhao chaisod* and *tengot nayatpi* etc. made in Assam (MSP, 41-42).

Biren Datt and R. K. Jhalajit highlighted the affinity between the Vaishnavas of Assom and Manipur. The commonness in Art, recitation of scriptures, Raga, drama, folk tales, Assam-Manipur-Bengal alphabets, manuscript paintings and the tradition of Buranji and puya writings have also been mentioned. (See Historical and cultural Relations Between Manipur, Assam and Bengal, Manipuri Sahitya Parishad, Imphal 1986).

The relations between the Ahom and Manipur Kings was based on equality and reliance on one another and this process continued till the time of Ahom Kingdom by the Britishers. The Meeteies who settled afterwards in the different parts of Assam regarded the land as their own and faught with thier Assamese counter parts for its freedom and upliftment. ★

REFERENCE :

Singh, R. K. Jhalajit, 1987 : A History of Manipuri Literature Vol I. Imphal.

Gait, E. 1984 : A History of Assam, Gauhati

Khelchandra, N and L Ibungohal (ed), 1989 'Cheitharol Kumbaba' Manipuri Sahitya Parishad, Imphal.

Sanajaoba, N, (ed), 1988 : 'Manipur Past & present, New Deihi

Nath, R. M. 1974 : 'The Background of Assamese Culture' Gauhati

Bhuyan, S. K. 1968 : Tungkhungiya Buranji' (1681—1826) Gauhati.

Goswami, P. D. : 1957 : 'Bihu songs of Assam'

Barua, G. C. (ed & trans)—1930 : 'Ahom Buranji' Gauhati.

Historical and Cultural Relations Between Manipur, Assam and Bengal' (Seminar paper) 1986 : Manipuri Sahitya Parishad, Imphal.

* Chaomen—Meetei King called by Ahom King.

Notes— Terms : Assamese called Meetei *Magalau*. (Manipuri) Meeteies called Assamese *Tekhao*.

OKDISCD

হায়জবা

—শ্রীমতী রেনুকা দেবী

পোখাবা ফংজদ্রবা সিনেমাহোলগী ফিজংগুম্না, ঐগী থম্মোয় ফিজংদা লেপ্পা নাইদ্রবা শক্তম অমগী মমি তৎত্তনা তাররি। মমিসিমক্না ঐগী পুন্সিনি। থৌদোক'হু ১৯৮৯ গী য়ারীনি। ব্রহ্মপুত্রগী ঈশিং ইচাউ ১সুং অথিংবা লৈত্রবা তোর্বান নমখায়রকপগী অকিবা থৌদোক্না পোক্লফম খুঙ্গং'হু তুরেলসিগী মবুক্তা তিনশিনখিরম্মী। খুঙ্গংতুগী মীওইশিংনা অরাপ্পদা লৈবা অশোংবা উমং কয়া কোকথোক্তুনা হিংননবগী দমক অনৌবা খুঙ্গং অমা শেমগৎপগী য়াশক অমা লেপ্পখি। মরমতুনা খুঙ্গংহুগী মন্নুংদা লৈরিবা মীওই খুদিংমক্না অরাবা কয়া মায়োক্লহুনা থবক পায়খৎলকখি। অসুম্না পায়খৎলকলিবা মীওইশিংগী মন্নুংদা ঐসু অরাবা কয়া শরুক য়ারকখি। শেল থুমগী অরাবা কয়া মায়োক্লরবসু মী অমা করম্না ওইগদগে হায়বগী মংলান অমা মংজরম্মী। মীগীদা থবক শুরুবা, লৌ-ইংখোল শুজহুনা ঐগী মহৈতম্বগী থৌরম হৌরকখিরম্মী। অসুম্না চহী ১৮ হৌখিরম্মী। H. S. L. C. পাছ তৌরবগী মতুংদা য়ুমগী লৈরিবা মীওই ৮গী অরাম থৌরাং ক্বোক্লবগীদমক চরকারগী ওইবা থবক অমা থিবা হৌরকখিরম্মী। জিলাগী মন্নুংচন্না লৈরিবা Dept. খুদিংগী অওম অথৌশিংগী মফমদা চংজহুনা হায়জ নোনজবা হৌখিরম্মী। অদুবু ঐগী হায়জ নোনজবাহু করিমত্তা কান্নবা লৈখিদে। মরমতুদগী ঐগী য়ুমগী ওইরক্লিবা ফিভম-নোংমা নোংমগী শাখিনা শোকথখিরম্মী। অসিগীসু মথক্তা ঐ অসিবু খুঙ্গংসিগী মীওইশিংনা মতিকচবা মী অমনি হায়না শিংথানবিজে। ঐ অসে মীথিনিনী। চহী কয়া হৌখ্রবসু থবক ফংদবা মী অমা হায়বহু থোক্লম্মী। শম্না হায়রবদা ঐ'সে য়ুব ১সুং খুন্নাইগী মফমদা মতিকচাদবা হায়বহু ওইরে। নোংমদি ঐ য়ুন থাদোক্তুনা থোক্লম্মী। তৌবগীদি ঐ থবক অমা থিবা থোরকপা নত্তে। বি, এ পাছ তৌরবগী মতুংদা ওম্নবদি মীওইবগী লান্নবা লম্বী থিবনি।

নোংমগী চরা নোংখোনবা ওমদ্রবা য়ুমগী মীওইশিংহু থাদোক্তুনা লাক্লবগী মতুংদা ঐগী পুক্লিংসে য়াম্না চিংনরম্মী। বিহারদগী হিংননবা পাম্বে থিহুনা লাকপা মীওই কয়া, মণিপুর গী মীতৈ ১সুং আসামগী অসমীয়াশিংগা ঐগী য়াথল'সি অপুম্বা ওইনা তিনখিরম্মী। অরাপ্পদগী লাকপা মীওইশিং নত্রগা অতৈ অতোপ্পা লৈবাকতগী লাকপা মীতোপ অমগুম, ঐসু ঐগী পুন্সিগী ফিভম শেন্বগী য়াথল খনবা হৌখি। অসুম্না থবক কয়াদা চংশিনলবদি ইরৈবাক্কী শেলথুম, হুমাং মরিক ঈরৈবাকতা লৈহৌরগনি।

শিলচর টাউনগী কালি মাই লৈরিবা মফমহুগী যন ইরোয়গী থুটি লৈখিবা গদাধর দত্তগী মীন্নুংশিদা ঐ চংজবা ফংজরম্মী। গদাধর য়াম্না শেল থুম লৈবা মীওইনি। ইরোয়শম্বী ৮০, যন শম্বী ১২০ না শেম্বা থুটিগা লোয়ননা কালিমাই মন্দির মনাক্তা মহাক্কী য়ুমনি। নোংমদি হায়রিবা গদাধরগী নোংশি থৌভাজদগী ঐহাক বি, এ পাছ তৌখিরম্মী।

কৈরোয় লৈস্কায় ওইনা লৈমিন্নরবা মীতৈ বিহারী, মিছিং; অসমীয়ানা চিংবা শাগে কয়াগা থুৎশম্ননা চাউখৎ থৌরম কয়াদা পুক্লিং পুকচেল অমত্তা ওইনা চৎমিন্নরম্মী। মথোয় ময়ামগী মরক্তা ঐসে মীয়াম্না হুংশিবিবা মীওই অমা ওইরকখি। অসিগুমলবা মীন্নুংশিগী মরিল ডিব্রুগড় বিশ্ববিদ্যালয়দা ঐ'সে এম, এ তমথবগী থৌরাংলম্মী।

অসুম্না থৌরম কয়াদা মাংজিন থাহুনা চৎখৎলকপগী মরক্তা নোংমা খংহৌদনা অরাম খৌরাংনা চপৎনহৌরবা ঐগী য়ুম'হু নিংশিংলকখি। নিঙমদবগী ইথিলনা ইপুক্লিং য়াম্না খোইরাংখি। শুপ্পগী চহী ৫ শুরক্লেয়ুমগা মরি লৈরক্তবা। চৎপগী, থৌনাম্বু মাংখ্রে। ঐগী লৈহৌখিবা ইপা ইমা, ইচিল ইনাওশিংবু য়ুগসিগী সভ্যতাগা খুৎশম্নবা অমা পুরকপা ওম্নবদি ঐগী তমজরুবা ইহৈ অসি মায় পাক্লবনি হায়না লৌজগনি। ঐগী থম্মোয়গী নিঙমদবা অরাবা কয়া'হু থম্মোয়দা অসুম ফোংদোক্তুনা থমজরম্মী।

ঐগীদি শেলথুম মথৌনি। অরাৎপা কয়া মেনখৎনবা ঐগীদি শেলথুম দরকারনি। অরাৎপগীবু লমথৈ লৈত্ররা? লৈতে। অদু ওইরবদি পিক্কবগ্রা। সরকারগী থবক অমনা ঐগী মথৌতাবা অরাৎপা কয়াসি মেনবা ঙমগদ্রা? শুপ্পগী ঙম্মোয়। ঐগী পুক্লিংগী য়াথল কয়াসে তাইবংদা মংফাউহন্নবগীদমক্ক শেল থুমগী য়াম্না মথৌনী। অফিচারশিংগী মখোংদা চংজহুনা মখোয়বু পেন্সহুল্লগা চাকরি অমা লৌবগী থৌনাসু মফমসিদা লৈতে। রাজস্থানগুমলবা অরাপ্পা মফমদগী লোন ইতিক তৌহুনা চেকক্কী অরাংবা মখোল শাগৎতুনা লুভাইবগী ফিরাল পাইহল্লি। অসুম্না ঐসু মাংজিন থাগনি। ঐগী শেলথুমগী লম্বী শুপ্পগী লোন ইতিকক্কী মাইগৈদগী শেমগনি।

অদুবু লোন ইতিকক্কীদমক শেনফম শেল মথৌ তাই। অসিগীদমক্ত ঐ কনাদা খুৎ তিংথৌকলুগনি। গদাধরগী মফমদা? নত্তে নত্তে গদাধরনা ঐগী অরাৎপা মেনবা ঙম্মোয়। কবিগুরুনা ওম্নবসু গদাধর ওইরক্লনি তৌওম্বা। মশাগী কান্নবা হেংবা মী ওইরকনি। অসিগুম্নবা মখলগী মীওইদি তাইবংদা হংগোই তুরুকৎচরক্লনি। ঐসে নিংতম্বা লৈবাক্ত অমগী নাগরিকনি। ঐ সিবু তাকপি শেনবিলবগীদমক লৈবাক্কী মতেং লৌবা দরকারনি। ঐ সরকারদা হায়জ, নোমজগনি। ঐঙোন্দা শেলথুম মথৌ তাই শেল পুবা পীবিয়ু লিশিং ১মা ২নি মঙা তরা লক্ষা অমা— — —।

নোংমদি ঐ 'অসম রাজ্যিক অনুসূচীত জাতী উন্নয়ন নিগম' গুরাহাটীদা লৈবা লোয়শংহুদা চংজম্মী। হায়রিবা লোয়শংশিগী ডিব্রুগড়দা লৈবা মশা লোয়শংগী থৌবুবা মি: শ্যামকিশোর গোস্বামীনা ঐঙোন্দা থৌনা পীরকখি। লাইরিক হৈবা থবক ফংজবা নহারোল মীওই ২১না শাবা ফার্মিং অমগী মন্নুংচন্না 'য়েন' ফার্মগী দমক লুপা লিশিং ৫০গী স্কিম অমা শেমলগা সরকারদগী লোন পীবিয়ু হায়হুনা চে থাখিরম্মী।

সরকারগী মতেংদগী মেনেজিং ডাইরেক্টরনা মী ১১না শারবা লাইরিক হৈরবা থবক ফংদবা নহারোল ঐখোয়দা য়েন ফার্মগী দমক থা অহুমগী ওইবা ট্রেনিং অমা পীরকখি। ফার্মগী দমক মফমচাবা য়ুম কৈ, মৈ, যন্ত্রনাচিংবা খুদোংচবা শিন্বিরকখি।

খংহৌদনা নোংমদি ঐখোয় খুদিংমক্কী থম্মোয় লোৎতুনা লৈরম্বা অপাম্বাশিংহু ক্বোকহল্লগে মতাগুম, অপুম্বা অমা ওইনা শেল থুমতানবগী লম্বী অমা ফংননবা লোয়ননা ইশাগী খোংদা ইশানা লেপচবা ওয়নবা য়েন ফার্মহু অফবা হুমিৎ অমা য়েংলগা হৌজরম্মী। □

OKDISCD

Our heartiest felicitations

to

Article Contributors, Advertisers, Donars, Patrons

And

Well Wishers

ALL ASSAM MANIPURI STUDENTS' UNION

Reception Committee

The XIIth Annual Conferenee, 1992

All Assam Manipuri Students' Union

Chairman : Raju Kshetrimayum

Vice Chairman : Wakram Sarat Singha

: Taorem Chanu Saroja Devi

: Koijam Ranjit Singha

Secretary : Yendrembam Kunja Mohan

Joint Secretary : Taorem Shyam Kisore Singha

: Haobam Pancha Sheela Devi

: Koijam Ajit Singha

Treasurer : Yengkhom Pishak Singha

Executive Members : Maitram Biramangal, (President Nagaon Dist. Comm.)

: H. Chandra Hansa Singha

: L. Naba Kumar Singha

: L. Tombisana Devi

: S. Mangalei Devi

ADVISERS

FINANCE : M. Thonglen Singha

: M. Binod Bihari Singh

: K. Saraswati Singha

: Prof. Joy Kumar Singha

: Salam Shamungow Singha (advocate)

SOUVENIR : Th. Babatombi Singha

: Prof. Karam Ibungahal

: Prof. N. T. Singh

: L. Sruti Kumar Singha

FOOD : Dr. Sanao Singha

: N. Mangal Singha

: A. Shyam Kishore Singha

: Th. Gunamani Singha

OKDISCD

LIGHT & SOUND : S. Priya Gopal Singha

CULTURAL : Loitonjam Chandra Hansa Singha
: Hijam Pradip Kr. Moirangcha

PANDAL : Tensubam Manihar Singha
: Joy Moirangthemba

VOLUNTEERS : Mutum Manglemba
: S. Baba Yaima Singha
: W. Nilo Singha

SUB COMMITTEES

FINANCE

Convener : Wakrama Chandra Kumar Singha

Jt. Conveners : Laisrom Suro Chandra Singha
: Th. Rajen Singha
: L. Amal Singha
: Mutnm Hemanta Singha
(G. S. Nagaon Dist. Comm.)
: K. Gouramohan Singha

Members: Th. Bimola Chanu
: Th. Shaila Singha
: N. Nongmai Leisana
: M. Renuka Devi
: N. Nalini Bala Devi

SOUVENIR

Convener : Khaidem Binoy Kumar Singha

Joint Convenor : Meinam Joymangal

Members : N. Kamal Singha
: K. Santi Kumar Singha

FOOD

Convener : Khuraijam Sidhartha Singha

Joint Convenors : Taorem Kamal Singha
: Nangmeirakpam Binita Devi

MEMBERS

N. Maya Devi
N. Sunita Devi
T. Swaranalata Devi
N. Gopimohan Singha
Kh. Merakhombi Devi
L. Renu Devi
Kh. Mena Kumari Devi
Ng. Radharani Devi
Th. Renubala Devi
L. Surendra Singha
Ng. Ranjit Singha
H. Ranjita Devi
A. Champa Devi
H. Biswarani Devi
H. Biswajit Singha
T. Nilan Singha

PANDAL

Convener : S. Jiten Singha

Members : M. Devananda Singha
: Ph. Manibabu Singha
: K Ibungamacha Singha
: Kh. Arunkumar Singha

LIGHT & SOUND

Convener : Taorem Santi Kumar Singha

Joint Convener : M. Purna Chandra Singha

Members : A. Pradip Singha
: Th. Pinku Singha

CULTURAL

Convener : Asem Upendra Singha

MEMBERS

H. Jeeta Bala Meetei
W. Kunjarani Devi
E. Promila Devi
K. Benu Devi
Dhanibabu Mutumba
Kunjeswar Sarmah
Botokrishna Sarmh
K. Pronab Singha

INFORMATION & BROADCASTNG

Convener : Maimom Subash Singha

Joint Convener : Lairenmayum Ajit Kr. Singha

Members : A. Ibotombi Singha
: H. Ajit Singha

RECEPTION

Convener : Karam Chanu Mukta Leima

Joint Conveners : Th. Saroja Devi
: H. Renula Devi

OKDISCD

MEMBERS

W. Madhabilata Devi
H. Sabita Devi
M. Sarojini Devi
L. Bandana Devi
S. Memi Devi
W. Madhabi Devi
L. Jeevanlata Devi
O. Niva Devi
S. Sabita Devi
L Manjusree Devi
H. Reeta Devi
S. Rubi Sarmah
H. Sanjoy Kr. Singha
S. Nabin Singha

VOLUNTEERS

Convener : Ng. Tomcha Singha
Joint Conveners : A. Brojendra Singha
: L. Ranjusree Devi
: M. Hemanta Singha

MEMBERS

Th. Engen Singha
M. Devananda Singha
S. Bipin Singha
K. Premkumar Singha
T. Jayanta Singha
M. Nishikanta Singha
Ph. Nilakamal Singha
M. Chandra Singha
E. Nilakishore Singha
L. Biswajit Singha
K. Pronab Singha
H. Charjit Singha
Th. Pradip Singha
M. Anjana Devi
H. Ibemlei Devi
H. Romabati
M. Kamala Devi
M. Sumidra Devi
Ng. Ranjita Devi
K. Ibemlei Devi
K. Birsakhi Devi
M. Subhasini Devi
S. Anuprava Devi
M. Premabati Devi
H. Modonlei Devi
N. Pishakmacha
U. Anita Devi
Kh. Nngoubi Devi
Ph. Karuna Devi
L. Memcha Devi
L. Ibemlei Devi
Phulabati Devi
H. Sabita Devi
K. Leikham leima
A. Sobita Devi
L. Moni Devi
K. Rambha Devi
Ng. Pratima Devi
Ph. Gauramani Singha
T. Kamal Singha

অসম চৰকাৰ

যমুনা প্ৰকল্প এলেকা উন্নয়ন সংমণ্ডল (জলসিঞ্চন), হোজাই

নিশ্চিত জলসিঞ্চন ব্যৱস্থাৰ জৰিয়তে কৃষক ৰাইজে উন্নত পদ্ধতিৰে এটা বছৰত দুই বা ততোধিক খেতি কৰি উৎপাদন বৃদ্ধিত সহায় কৰাটো হ'ল আমাৰ প্ৰধান উদ্দেশ্য।

যমুনা জলসিঞ্চন আঁচনিৰ মূল বৈশিষ্ট্য সমূহ ঃ-

১। উপকৃত জিলা কাৰ্বি আংলং জিলাৰ একাংশ, নগাওঁ জিলাৰ হোজাই মহকুমাৰ একাংশ।
২। সৰ্বমুঠ প্ৰকল্প এলেকা— ৩৩,৪৭৭ হেক্টৰ।
৩। খেতিৰ উপযুক্ত মাটিৰ পৰিমাণ— ২৭,৭০৫ হেক্টৰ।
৪। জলসিঞ্চনৰ দ্বাৰা সামৰা অঞ্চল— ২২,৭০০ হেক্টৰ।
৫। উপকৃত গাওঁৰ সংখ্যা— ১৩৬ খন।
৬। প্ৰধান নলাৰ পৰিবহন ক্ষমতা-- ৭০০ ঘনফুট (প্ৰতি চেকেণ্ডত)
৭। নলা প্ৰণালীৰ সৰ্বমুঠ দৈৰ্ঘ্য — ২২৩'৫৫ কিঃ মিঃ।
৮। ক্ষেত্ৰ নলাৰ দৈৰ্ঘ্য - ২২৯'৯৫ কিঃ মিঃ।
৯। প্ৰকল্প ৰূপায়ণৰ সৰ্বমুঠ খৰচ— ৪'৩৪ কোটি টকা।

"খেতিয়ক ৰাইজৰ সম্পূৰ্ণ সহায়-সহযোগিতাৰ ওপৰতে আঁচনিৰ সফলতা নিৰ্ভৰ কৰে।"

মনত ৰাখিব ঃ—১। জলসিঞ্চনৰ পানী অমূল্য সম্পদ, ইয়াৰ অপব্যয় আৰু অপব্যৱহাৰ অবাঞ্ছনীয়।

২। আপোনাৰ পথাৰত থকা জলসিঞ্চন ব্যৱস্থাসমূহ আপোনাৰ নিজৰেই সম্পত্তি। ইয়াক সুৰক্ষিত ৰখাটো আপোনাৰ কৰ্তব্য।

৩। জলসিঞ্চন নলাত থকা পানী-দুৱাৰসমূহ ব্যক্তিগত-ভাৱে খোলামেলা নকৰিব।

৪। খেতিয়ক ৰাইজৰ সেৱা কৰাটোৱেই আমাৰ উদ্দেশ্য। বিভাগীয় কৰ্মচাৰীৰ লগত সহযোগ কৰিলেহে পানী যোগানত সুচল হ'ব।

কাৰ্য্যবাহী অভিযন্তা

যমুনা প্ৰকল্প এলেকা উন্নয়ন সংমণ্ডল জলসিঞ্চন হোজাইৰ দ্বাৰা প্ৰচাৰিত।

★ ১। মরৈবাক নিংলুবগী মরালনা মীহাৎ থৌরীন চীংথুখ্রবা অথৌবা শিংগী দমক্ত 13th August Martyr Day (শ্বহীদ দিবস) অমা ওইনা লোয়শঙ শিলহেন (সরকার ছুটি) লাউথোকউ।

★ ২। Gauhati University ১সুং Dibrugarh University দা Manipuri Subject তা M. A. Class য়াংনা হাংবিয়ু।

★ ৩। ভারত লৈঙাক লোয়শঙনা করিগুম্বা মণিপুরবু হকচাংগী কয়াৎ অমনি হায়না লৌরবদি ভারত নিংতম্বদা চাউরবা থৌদাং লৌখিবা মীতৈ অথৌবশিংবু Bibliography of National Hero গী মনুং চলহল্লু।

★ ৪। শা-ঙাগী আইন Armed Forces Special Power Act 1958 আসাম অমসুং মণিপুর লৌথোকউ।

★ ৫। Assam গী All India Radio Station শিংদা মীতৈ লোনগী প্রোগ্রাম য়াওহনবিয়ু।

★ ৬। Brahmaputra Valley দা লেরিব স্কুল অমদী কলেজ পুম্নকতা Manipuri Subject কী ওজা অয়াংবা মতমদা হাপ্পীয়ু।

★ ৭। M. E ১সুং High স্কুলদা Manipuri Subject পু MIL ওইহনবিয়ু।

★ ৮। মীতৈনা মপুং ওইনা তারিবা মফম পুম্নমকতা Manipuri Medium গী স্কুল হাংবিয়ু।

ALL ASSAM MANIPURI STUDENTS' UNION

MEMBERS

N. Maya Devi
N. Sunita Devi
T. Swaranalata Devi
N. Gopimohan Singha
Kh. Merakhombi Devi
L. Renu Devi
Kh. Mena Kumari Devi
Ng. Radharani Devi
Th. Renubala Devi
L. Surendra Singha
Ng. Ranjit Singha
H. Ranjita Devi
A. Champa Devi
H. Biswarani Devi
H. Biswajit Singha
T. Nilan Singha

PANDAL

Convener : S. Jiten Singha
Members : M. Devananda Singha
: Ph. Manibabu Singha
: K Ibungamacha Singha
: Kh. Arunkumar Singha

LIGHT & SOUND

Convener : Taorem Santi Kumar Singha
Joint Convener : M. Purna Chandra Singha
Members : A. Pradip Singha
: Th. Pinku Singha

CULTURAL

Convener : Asem Upendra Singha

MEMBERS

H. Jeeta Bala Meetei
W. Kunjarani Devi
E. Promila Devi
K. Benu Devi
Dhanibabu Mutumba
Kunjeswar Sarmah
Botokrishna Sarmh
K. Pronab Singha

INFORMATION & BROADCASTNG

Convener : Maimom Subash Singha
Joint Convener : Lairenmayum Ajit Kr. Singha
Members : A. Ibotombi Singha
: H. Ajit Singha

RECEPTION

Convener : Karam Chanu Mukta Leima
Joint Conveners : Th. Saroja Devi
: H. Renula Devi

OKDISCD