

সুকীয়া বড়ো-ৰাজ্যৰ আন্দোলন আৰু আমাৰ নিবেদন

নিখিল বড়ো ছাত্ৰ সন্থা (উ)ৰ আন্দোলনে তৃতীয় বছৰৰ দুৰাৰউদ্ধিত ভৰি দিলেহি। সম্প্ৰতি এই আন্দোলনক কেন্দ্ৰ কৰি সৃষ্টি হোৱা পৰিস্থিতি বিষয় আৰু জটিল হৈ উঠিল। এফালে হিংসাত্মক আৰু সন্ত্ৰাসবাদী কাৰ্যকলাপৰ ক্ৰমাধিক উগ্ৰতা আৰু আন ফালে পুলিচৰ নিৰ্বিচাৰ দমন-পীড়ন তথা প্ৰতি-সন্ত্ৰাসবাদী কাৰ্য। ইয়াৰ মাজত বলি হৈছে ছুবেলা-চুমুঠি কোনোমতে খাই জীয়াই থকা খাটি খোৱা নিৰীহ মানুহ। আন্দোলনটো অধিকভাৱে আবেগ-চালিত হৈ উঠাৰ কাৰণে জাতি-বিদ্বেষ-উদ্বেগকাৰী বিচিত্ৰ উৰা-বাতৰিয়ে মানুহক বিভ্ৰান্ত আৰু দিক্ ভ্ৰান্ত কৰিছে, আৰু অন্ধ আক্ৰমণৰ বৰ্ষামুখ নিছৰ ভাই-ভনীৰ বুকুলৈকে উদ্ভাত হৈছে। স্বভাৱতেই ই এক অত্যন্ত অবাঞ্ছিত আৰু আত্মঘাতী পৰিস্থিতি।

জনজাতীয় জনগোষ্ঠীসমূহ আজি নিছ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ কাৰণে সজাগ হৈ উঠিছে। নিছৰ ভাষা, সংস্কৃতি, পৰম্পৰা আৰু আত্ম-শাসনৰ হকে এই জনগোষ্ঠীসমূহৰ যি জাগৰণ হৈছে আমি তাৰ প্ৰতি সৰ্বান্তঃকৰণে সমৰ্থন জনাওঁ। তেওঁলোকৰ দাবীসমূহৰ গুৰিত থকা আশা-আকাংক্ষাৰ প্ৰতি আমি সম্পূৰ্ণে সহানুভূতিশীল। লগতে আমি এইযাৰ কথাও দোহাৰিব খোজোঁ যে স্বাধীনতাৰ পিছৰ ছুকুৰি বছৰৰো অধিক কালছোৱাত ভাৰতবৰ্ষৰ অঙ্গৰাজ্যসমূহৰ বিকাশ সম-পৰ্যায়লৈ অহা নাই, আৰু এই অসমান বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত সবাতোকৈ পশ্চাদপদ, বঞ্চিত আৰু অৱহেলিত ৰাজ্যখন হল অসম, আৰু এই অসমৰে গাৰ মঙহ জনজাতীয় জনগোষ্ঠীৰ অঞ্চলসমূহ তাতোকৈ পিছ পৰা আৰু অৱহেলিত। স্বাধীন ভাৰতৰ সংবিধান ৰচিত হোৱাৰ লগে লগেই ঘোষণা কৰা হৈছিল, ১০ বছৰৰ ভিতৰত পিছ-পৰা অহুসূচিত জাতি আৰু জনজাতিসমূহৰ বিকাশ সাধন কৰি তাক ভাৰতবাসীৰ সমান পৰ্যায়লৈ উন্নীত কৰা হ'ব। কিন্তু সেই ঘোষণা কাগজতে থাকিল; বাস্তৱত দেখা গ'ল, এই পিছ-পৰা মানুহখিনি আৰু অধিক পিছ পৰিছে যাবলৈ ধৰিলে, তেওঁলোকৰ অৱস্থা পানীত হাঁহ নচৰা হ'ল। আন হাতে, জনজাতীয় সমস্যাটোক সমগ্ৰ দেশ তথা দেশবাসীৰে সমস্যা বুলি গণ্য কৰিব নোৱাৰা কাৰণে এক বিচ্ছিন্নতামুখী প্ৰৱণতাই গা কৰি উঠিল। এইদৰে বস্তুনিষ্ঠ দৃষ্টিভঙ্গী তথা কৰ্মনীতিৰ অভাৱত সমস্যাটোত অযথা আউল লাগিছে। আমাৰ দৃঢ় বিশ্বাস, অসমৰ জনজাতীয় জনগোষ্ঠীৰ আত্ম-প্ৰতিষ্ঠাৰ সংগ্ৰাম সমগ্ৰ অসমবাসীৰে আত্ম বিকাশৰ সংগ্ৰাম।

প্ৰসঙ্গক্রমে এযাৰ কথা দোহাৰিব পানি যে, অসমৰ সংস্কৃতি বিভিন্ন ধাৰাৰ মিলনৰ সংস্কৃতি, সমন্বয়ৰ সংস্কৃতি। সেয়ে প্ৰত্যেক ধাৰাৰ বৈশিষ্ট্য স্বকীয়তাৰ পূৰ্ণ বিকাশ হলেহে

সংস্কৃতিৰ সামগ্ৰিক ৰূপটো পূৰ্ণ-প্ৰস্ফুটিক শতদলৰ দৰে বিকশিত হৈ উঠিব। সেই কাৰণেই অসমৰ জনজাতিসমূহৰ অস্তিত্ব ৰক্ষা তথা প্ৰতিপন্ন কৰাৰ আন্দোলনে সমগ্ৰ অসমৰ অস্তিত্ব দৃঢ় কৰাৰ অৰিহণা যোগাব।

গতিকে, সমস্যাটোৱে যিমানেই ভয়াবহ ৰূপ নলওক লাগিলে, সি যিমানেই বিষম আৰু জটিল নহওক লাগিলে, তাৰ সমাধানৰ কাৰণে 'আইন-শৃংখলা' ৰক্ষাৰ ব্যৱস্থাই একমাত্ৰ উপায় হ'ব নোৱাৰে। এই পথ অন্ত্যস্ত অপৰিণামদৰ্শী হ'ব। সমস্যাটোৰ আন্তৰিক আলোচনাৰ মাজেদিয়ে সমাধান কৰিব পৰা হ'ব বুলি আমি দৃঢ় মত পোষণ কৰোঁ।

আমি অন্ত্যস্ত দুঃখেৰে লক্ষ্য কৰিছো যে অসমৰ বৰ্তমান চৰকাৰটোও সঠিক দৃষ্টিভঙ্গীৰে সমস্যাটিত ব্যৱস্থা গ্ৰহণত বিফল হৈছে, আৰু কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰেও সংকীৰ্ণ ৰাজনৈতিক দলীয় স্বার্থ-সিদ্ধিৰ হকে পৰিস্থিতিৰ সুযোগ ব্যৱহাৰ কৰিছে। বলত আন্দোলনৰ বাঞ্ছিত গতি বিপথমুখী হৈছে, জনসাধাৰণৰ মাজত বিভ্ৰান্তিৰ সৃষ্টি হৈছে আৰু আপোন কোন, পৰ কোন, আন্দোলন সাৰ্থক হোৱাত কিহে আগ ভেটা দিছে আৰু সেই ভেটা কেনেকৈ ভাঙিব পাৰি আদি সম্পৰ্কে স্পষ্ট ধাৰণাত উপনীত হোৱাত প্ৰচণ্ড খেলিমেলিৰ সৃষ্টি হৈছে। আমি আন্দোলনৰ নেতৃত্বলক্ষ এই দিশটো অনুধাৰন কৰি আন্দোলনটোক সমগ্ৰ অসমবাসীৰে শুভ-ইচ্ছাৰ কাষ চপাই আনিবলৈ গোহাৰি জনাওঁ।

আমি সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজক তুৰ্যোগ-তুৰ্যক্তিৰ মাজলৈ তেলি দিয়া, এই ভয়ংকৰ পৰিস্থিতিত অতিশয় উদ্বিগ্ন আৰু চিন্তিত হৈ পৰিছোঁ। আমি মেয়ে চৰকাৰী কূটনীতি আৰু ৰাজ-নৈতিক চাতুৰীৰ পৰিঘটে এক প্ৰকৃত আৰু বলিষ্ঠ সমন্বয়ৰ ভেটি ৰচনা কৰিবলৈ জাতি ধৰ্ম-সম্প্ৰদায় নিৰ্বিশেষে সমূহ ৰাইজ, ছাত্ৰ-যুৱ-সংগঠন, শিল্পী-সাহিত্যিক, ধীমানসকল আৰু আন্দোলনৰ নেতৃত্বলৈ আহ্বান জনাওঁ।

ৰাইজলৈ আমাৰ আহ্বান :

- সকলোধৰণৰ সন্তাসবাদী প্ৰতি-সন্তাসবাদী আৰু সম্প্ৰদায়িক কাৰ্য-কলাপ প্ৰতিৰোধ কৰক।
- ভাতৃঘাতী সংঘৰ্ষৰ পৰিঘটে প্ৰকৃত শত্ৰুৰ বিৰুদ্ধে সকলো সম্প্ৰদায়ৰ ৰাইজ একাবদ্ধ হৈ থিয় দিয়ক।

● বিদ্বেষ-বৈষম্যৰ মনোভাব আৰু প্ৰতিহিংসাৰ সলনি জনগোষ্ঠীসমূহৰ মাজত পাৰস্পৰিক সন্মান, সহানুভূতি আৰু সহযোগিতামূলক দৃষ্টিভঙ্গীৰে সাম্প্ৰদায়িক সম্প্ৰীতি গঢ়ি তোলাক, আৰু উগ্ৰ তথা সংকীৰ্ণ জাতীয়তাবাদী চিন্তা আৰু কাম-ৰাজ প্ৰতিহত কৰক।

আন্দোলনৰ নেতৃত্বলৈ আমাৰ গোহাৰি :

- সদৌ ৰাইজৰ স্বার্থতে আন্দোলনটো সাময়িকভাৱে প্ৰত্যাহাৰ কৰক আৰু আলোচনাৰ

অবিয়তে সমস্যা সমাধানৰ অনুকূল পৰিবেশ গঢ়ি তোলাৰ সহযোগিতা আগ বঢ়াওক।

● আন্দোলনৰ প্ৰকৃতি আৰু পদ্ধতি গণতান্ত্ৰিক কৰি তাক সকলো লোকৰ স্তৰেছা আৰু সহযোগিতাৰ কাষ চপাই আনক।

● সন্তাসবাদী-প্ৰতি-সন্তাসবাদী কাৰ্য-কলাপ দৃঢ়তাৰে প্ৰতিবোধ কৰক।

চৰকাৰৰ ওচৰত আমাৰ দাবী :

● অতিবিক্ত পুলিচ আৰু অৰ্ধ-সামৰিক বাহিনী সংশ্লিষ্ট অঞ্চলবোৰৰ পৰা শীঘ্ৰে আঁতৰাই আনক আৰু আলাপ-আলোচনাৰ সুস্থ পৰিবেশ গঢ়ি তোলাক।

● সন্তাসবাদ-বিৰোধী আইনখন শীঘ্ৰে প্ৰত্যাহাৰ কৰক আৰু প্ৰতিটো হত্যা (বান্ধি আৰু পুলিচী), লুণ্ঠন, ধৰ্ষণ, অন্যান্য-অবিচাৰৰ ন্যায়িক তদন্ত কৰি দোষীক দণ্ড দিয়ক।

● বাইছৰ মাল্গত নিৰাপত্তা আৰু নিশ্চয়তাৰ পৰিবেশ গঢ়ি তোলাক।

● জাতি-ধৰ্ম-সম্প্ৰদায় নিৰ্বিশেষে নিগৃহীত আৰু ক্ষতিগ্ৰস্তসকললৈ ক্ষতিপূৰণ আৰু সাহায্য আগ বঢ়াওক।

● অসমৰ সামগ্ৰিক জাতীয় জীৱনৰ স্বাৰ্থতে জনজাতীয় সমস্যাসমূহৰ যথোচিত সমাধানৰ হকে নিৰ্দিষ্ট কৰ্মনীতি আৰু কৰ্মসূচী গৃহণৰ উদ্যোগ শীঘ্ৰেই হাতত লওক। ইতি,

সংগ্ৰীতি সমিতিৰ হৈ

কেশৱ মহন্ত

লোকনাথ গোস্বামী

বত্ৰ ওজা

ৰবি ৰাম ব্ৰহ্ম

অনিল বৰুৱা

মাধন দেৱান

মনীষা হাজৰিকা

নিকুঞ্জলতা মহন্ত

চেতনা দাস

সৌৰভপ্ৰাণ গোস্বামী

টংকেশ্বৰ দত্ত

প্ৰমোদ ভূঞা

শৈলেন মেধি

গুণীন বৰদলৈ

ললিত বৰমুদৈ

ভবেন বড়ো

বাসুৰাম বড়ো

ঘন শৰ্মা

বিষ্ণুনাথ ব্ৰহ্ম

ভোগেশ্বৰ দত্ত

ধৰ্ম দাস

ৰমেশ কলিতা

অশ্বিনী বেজবৰুৱা

সৌম্যৰাজ্যোতি দেৱ মহন্ত

নবীন চন্দ্র তালুকদাৰ
তৰুণ বৰা
কৃষ্ণানন্দ শৰ্মা
প্ৰদীপ কুমাৰ সবকাৰ
মুকুল দত্ত
হুগী দাস
বঞ্জু কুমাৰ গোস্বামী
জিতেন শৰ্মা
সৌৰভ দাস
ভাগৰ শৰ্মা
দিলীপজ্যোতি শৰ্মা
খগেন মহন্ত
ইন্দ্ৰ বনিয়া
বণু দেৱী ঠাকুৰ
ববীন সবকাৰ
নীলপৰন বৰুৱা
বমেন বৰুৱা
গুণমণি বৰা
ডঃ দীনেশ ডেকা
সমীৰ চৌধুৰী
তৰুণ কলিতা
তোলন ভূবালী
হৰিশ হালৈ

খনীন বৰুৱা
নৱ শৰ্মা
সুবেন দত্ত
শাবদী শইকীয়া
ধুবজ্যোতি বৰা
কাবাবাম স্বৰ্গীয়াৰী
নিত্যানন্দ হাজৰিকা
বুবুল বৰুৱা
মাণিক আহমদ
ধীৰাজ বৈশ্য
সঞ্জয় তাঁতী
আৰু

ভাৰতীয় গণনাট্য সংঘ, সদৌ অসম জন
সাংস্কৃতিক পৰিষদ, দীপক সংঘ, নাটশালা
নিউ আৰ্ট প্লেয়াৰ্ছ, অসম শিল্পী দিবস
সমিতি, খানঘূলি উন্নয়ন সমিতি, ছিড়িম্বাপুৰ
শাখা বড়ো সাহিত্য সভা, সুৰ বাহিনী,
গুৱাহাটী শিল্পী সংঘ, অক্ষয় গোস্বামী, আৰ্টিষ্ট
ভিলেজ, ওদালগুৰি; নাৰিক, উত্তৰ লক্ষীমপুৰ;
কাৰ্বি কালচাৰেল ছোচাইটি, ডিফু জিপছি
গিল্ড মঞ্জলদৈ; অসম চাহ জনজাতি সাংস্কৃতিক
পৰিষদ।



সম্প্ৰীতি সমিতিৰ হৈ আস্থায়কদ্বয় শ্ৰীকেশৱ মহন্ত আৰু শ্ৰীলোকনাথ গোস্বামীৰ দ্বাৰা
প্ৰকাশিত আৰু লাই-লেচাই ছপাঘৰ, হেঙেবাৰাৰী, গুৱাহাটী-৬ ত মুদ্ৰিত।